

*EUROPA*

( 1 4 8 1   –   1 6 3 0 )

**Pius II:** [Epistolae familiares] Pii II pontificis maximi ... familiares epistole ad diversos in quadruplici vite eius statu transmissae. – Nürnberg : Anton Koberger, 1481. – [145] Bl. : 22 x 29 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. [145]<sup>r</sup>: *impensis Antonii koburger Nuremberge impresse. finivit xvi kalendas octobris [16. Sept.]. Anno salutis christiane Mccccxxxi*

Titelbl. fehlt. – Franzband des 18. Jhdts. durch Entnahme eines nicht zugehörigen Beibandes gebrochen. – Rot und blau rubriziert u. initialisiert

GW M33692 – HC 151 – BMC II 421 – Goff P717 – Pell 89

### Kommentar:

Vom Verleger veranstaltete Sammlung von Briefen und Briefwechseln des 1464 verstorbenen Enea Silvio mit Zeitgenossen einschließlich vieler Antworten und Einzelbriefe. Die meisten Texte stammen aus der Zeit, in der Enea Silvio als Sekretär Kaiser Friedrichs III. tätig war und große Teile Europas bereiste.

Geographisch bedeutsam sind insbesondere die beiden Briefe des Enea Silvio 162 ( ... *de situ et fertilitate ungarie*) und 165 (*Descriptio urbis viennensis*). Ethnographisch relevant ist der Brief 425 des Poggio an Leonardi Bruni (*De scola Epicure factionis quae regnat in Teutonia in balneo naturali dominorum de baden*).

Pius II. <Enea Silvio Piccolomini>: Ital. Humanist (1405 – 1464), Papst (1458 – 1464)

Gian Francesco Poggio Bracciolini: Ital. Humanist (1380 – 1459), Briefpartner des Enea Silvio

Leonardo Bruni <Aretino>: Ital. Humanist (1370 – 1444), Briefpartner des Enea Silvio

Anton Koberger: Dt. Buchdrucker und Verleger (1440 – 1513)

**Blondus, Flavius:** [Italia Illustrata] Blondi Flavii Forliviensis Italiae illustrate liber ... . – Verona : Boninus de Boninis, 1482. – [92] Bl. : 21,5 x 31 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. [92]<sup>v</sup>: *Impressum in inclyta civitate Veronae Millesimo quadrigentesimo octuagesimo secundo Die septimo februaryi.* – Neuauflage von GW 04421 [Rom : Johannes Philippus de Lignamine, 1474]. – Ursprünglich Adligat an: Roma instaurata u. De origine et gestis Venetorum. – Der Lagenindex auf Bl. 92<sup>v</sup> nimmt auf beide Werke Bezug. – Epigramm von Hieronymus Broianicus auf Bl. 92<sup>v</sup>

Titelbl. fehlt. – Moderner Pappeinband. – Exemplar ohne ausgemalte Initialen in den freigelassenen Rubriken. – Zahlreiche Ergänzungen unterschiedlicher Handschriften am Rand

GW 04423 P.2 – HC 3246 – BMC IV 33 – Goff B700 – Pell 2422

**Kommentar:**

Das Werk stellt eine Landeskunde des festländischen Italien (mit Südtirol und Istrien, aber ohne Inseln und Rom) dar. Der obengenannte Erstdruck (Rom 1474) erschien posthum auf Betreiben des Sohnes des Autors Gaspar Blondus.

Flavius Blondus: Ital. Humanist (1392 – 1463)

Boninus de Boninis: Ital. Kleriker und Buchdrucker ; tätig in Venedig mit Andreas de Paltasachis (1477), selbständig in Verona (1481 – 83), Brescia (1490), Cremona u. Lyon (1494 – 95)

Hieronymus Broianicus <Brognoligo>: Freund des Flavius Blondus in Verona

G-II: EU 3

**Ringmann, Matthias:** Instructio manuductionem prestans in cartam itinerariam Martini Hilacomili : Cum luculentiori ipsius Europae enarratione / A Ringmanno Philesio conscripta. – Straßburg : Johannes Grüninger, 1511. – 21, [1] Bl. : 15 x 21,5 cm, 4°. –

Kolophon auf Bl. 21<sup>v</sup>: *Argentorati Ex Officina Impressoria Ioannis Gruninger ... Anno salutis .M.D.XI. Mense Aprili.* – Enthält Kommentar Waldseemüllers als Vorrede

Vollständiges Exemplar. – Ohne Einband geheftet. – Text leicht gebräunt, sonst gut erhalten, seitliche Blattränder ausgefranst

vd16 W 1162

**Kommentar:**

Ein historisch-geographischer Kommentar zu Waldseemüllers Straßenkarte von Europa, die im gleichen Verlag 1512, 1520 u. 1527 erschien. Als Vorrede präsentiert das kurze Werk einen von Waldseemüller selbst verfaßten kartographischen Kommentar zu technischen Aspekten bei Produktion und Nutzung der Karte.

Martin Waldseemüller <Hylacomylus>: Elsässischer Theologe u. Kartograph (1470 – 1521)

Matthias Ringmann <Philesius>: Elsässischer Humanist, Dichter u. Kosmograph (1482 – 1511)

Johannes Grüninger: Dt. Buchdrucker (1455 – 1532), Mitarbeiter Waldseemüllers, tätig in Straßburg

**Leo, Ambrosius:** [De Nola] De Nola opusculum : Distinctum Plenum Clarum Doctum Pulcrum Verum Grave Varium et Utile / Ambrosii Leonis. – Venedig : Johannes Rubeus Vercellensis, 1514. – 58, [8] Bl. : 4 Ill. (Kupferst.) ; 20 x 29 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. [8]<sup>r</sup>: *Incussum est hoc opus opera diligentiaque Probi viri Ioannis Rubri Vercellani. Venetiis Anno Salutis .M.D.XIIII. Septembris vero die IIII. sub Leonardo Lauredano Duce Sapientissimo.* – Mit 4 Tafeln (Kupferst.) von Girolamo Mocetto darstellend Karte des Golfs von Neapel, Plan des antiken Nola, Plan des modernen Nola u. Ansicht des modernen Nola

Bl. 5 (Text) fehlt. – Moderner Halblederband mit Exlibris (um 1890). – Text leicht fleckig u. gebräunt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert. – Handschriftl. Vermerke am Rand durch Neuband beschnitten

BLIC 002134074

#### Kommentar:

Geschichte und Topographie von Nola im Golf von Neapel. In elegantem Humanistenlatein erörtert Ambrosius Leo auch die wissenschaftlichen, politischen und kulturellen Leistungen seiner Heimatstadt. Die vier Tafeln von Girolamo Mocetto zählen zu den ersten Kupferstichen, die einem Druckwerk beigegeben wurden.

Ambrosius Leo <Nolanus>: Ital. Humanist, Arzt u. Philosoph, tätig in Nola u. Venedig (1457 – 1525)

Johannes Rubeus Vercellensis <Rosso>: Ital. Buchdrucker in Venedig ( – 1519), bis 1506 gem. mit Albertinus Vercellensis

Girolamo Mocetto <Mozeto>: Venezian. Glasmaler u. Kupferstecher, tätig in Murano (1470 – 1531)

Leonardo Loredan: Doge von Venedig (1438 – 1521)

**Signot, Jacques:** La totale et vraie description de tous les passages ... par lesquelz on peut passer et entrer des Gaules es Ytalies ... / Jacques Signot. – Paris : Denys Toussains, 1515. – 28, [12] Bl. : 1 Kt (Holzschn.) ; 14,5 x 20 cm, 4°. –

Kolophon auf Bl. [12]<sup>r</sup>: *Impressum est hoc opus Parisius anno domini M.v.c.xv. sumptibus Toussani denys et venduntur in domo eiusdem in vico divi Jacobi e regione sancti yuonis in intersignio Salmonis.* – Nennung des Autors auf Bl. 4<sup>r</sup>: *Jacques Signot compositeur de ceste presente description.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.). – 1 große Faltkarte Italiens, *La carte Ditalie*, zw. Bl. 13 u. 14 (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar mit der seltenen Italienkarte (Holzschn.). – Blindgeprägter Lederband auf Pappe mit schadhaftem Rücken u. Exlibris (Kupferst.) des Marquard Ruedolff von Rodt (ca. 1650), Schließen fehlen. – Durch Wasserschaden leicht geworfen, Einband an den Kanten beschädigt mit Kleberesten von entfernter Restaurierung des Rückens. – Text teils gebräunt u. fleckig, Lesbarkeit jedoch nicht beeinträchtigt. – Kt. in gutem Zustand. – Nicht koloriert

BLIC 001302711

#### Kommentar:

Reisehandbuch für Frankreich und Italien unter Berücksichtigung der historischen Routen Hannibals und Cäsars sowie mit Hintergrundinformationen zur politischen und kirchlichen Organisation der beschriebenen Regionen in Listenform.

Die ausklappbare Italienkarte beruht auf unbekannten mittelalterlichen Quellen und wurde speziell für dieses Buch angefertigt. Neben dem vorliegenden Exemplar dieses ohnedies seltenen Werkes existiert nur noch ein einziges, in dem ebenfalls die wertvolle Italienkarte erhalten ist. Dieses zweite vollständige Exemplar aus dem Bestand der Sammlung Giannalisa Feltrinelli ging vermutlich 2001 durch eine Auktion bei Christie's in Privatbesitz über.

Jacques Signot: Franz. Geograph, Vertreter einer konservativen ptolemäischen Kosmographie (15./16. Jh.)

Denys Toussains: Franz. Buchdrucker, Verleger u. Buchhändler, tätig in Paris (15./16. Jh.)

G-II: EU/Rum 16

**Bonaccursius, Philippus:** [De rege Vladislao] Philippi Callimachi Geminianensis Historia de rege Vladislao seu clade Varnensi. – Augsburg : Sigmund Grimm ; Marx Wirsung, 1519. – [57] Bl. : 15,5 x 20,5 cm, 4°.

Kolophon auf Bl. [57]<sup>v</sup>: *Augustae Vindelicorum excusa, in officina Sigismundi Grimm Medici, atque Marci Vvirsung, Anno virginiei partus. 1519. XXX. die Mensis Maii.* – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt mit ornamentaler Umrahmung (Holzschn.)

Das letzte Bl. mit Signet fehlt. – Pergamentband, Schließen fehlen, durch Feuchtigkeit u. Schimmel geworfen, vom Textkörper losgerissen. – Text leicht fleckig, teilw. stark gebräunt, Lesbarkeit nicht beeinträchtigt. – Nicht koloriert. – Zahlr. Unterstreichungen im Text und handschriftl. Anmerkungen am Rand. – Exlibris des Ferdinand Hoffmann, Freiherr von Grünpüchel und Strehau (Kupferst.) auf Versoseite des Titelbl. eingeklebt (ca. 1580)

BLIC 000575012 – vd16 B 9790

**Kommentar:**

Das Werk schildert die Regierungszeit König Wladislaws I. von Ungarn und Polen sowie dessen Niederlage gegen die Türken bei Varna 1444. In der Einleitung gibt der Autor eine Beschreibung der Länder Ost- und Südosteuropas.

Philippus Bonaccursius <Callimachus Experiens>: Ital. Politiker u. Humanist aus San Gimignano, Vertreter des Neopaganismus in Rom, vermutl. beteiligt an der Verschwörung gegen Papst Paul II., nach seiner Flucht aus Rom 1470 tätig in Polen (1437 – 1496)

Sigmund Grimm: Stadtarzt u. Buchdrucker in Augsburg (– 1530)

Marx <Marcus> Wirsung: Kaufmann, Apotheker, Buchhändler, Buchdrucker u. Verleger in Augsburg (– 1521)

Wladislaw I.: König von Ungarn u. Polen, gefallen in der Schlacht bei Varna gegen das türkische Heer von Sultan Murad II. (1424 – 1444)

Beigebunden:

**Reichersdorff, Georg von:** Chorographia Transylvaniae quae Dacia olim appellata : aliarumque provinciarum et regionum succincta descriptio et explicatio / Georgio a Reichersdorff Transylvano autore. – Wien : Aegidius Adler, 1550. – [7], 31, [1] Bl. : Ill. (Holzschn.) ; 15,5 x 20,5 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Viennae Austriae excudebat Egidius Aquila in Curia divae Annae. Anno M. D. L.* – Mit Abb. der Wappen von Österreich, Röm.-Deut. Reich u. der Städte Siebenbürgens (Holzschn.). – Enthält lat. Humanistengedichte

Die zugehörige Kt. fehlt. – Pergamentband, Schließen fehlen, durch Feuchtigkeit u. Schimmel geworfen, vom Textkörper losgerissen. – Text teilw. stark gebräunt, vom hinteren Buchdeckel ausgehender Schimmelbefall bis Bl. 20, Lesbarkeit nicht beeinträchtigt. – Nicht koloriert

vd16 R 691

**Kommentar:**

Höchst übersichtliche ethnographisch-geographische Beschreibung Siebenbürgens und Moldawiens. Der Autor, dessen Sprache sich an den ethnographischen Passagen in Cäsars *Commentarii de Bello Gallico* orientiert, legt besonderes Augenmerk auf die kulturellen Unterschiede zwischen den verschiedenen Volksgruppen der Region.

Georg von Reichersdorff: Österr. Diplomat, Botschafter in Moldawien (1445 – 1555)

Aegidius Adler <Aquila>: Wiener Buchdrucker (– 1552)

G-III: EU/Gro 6

**Caxton, William (Hrsg.):** [The Chronicles of England] Cronycle of Englande / [William Caxton]. The descrypcyon of Englande / Ranulfus Higden. – London : Wynkyn de Worde, 1520. – 163, [1], [21] Bl. : III. (Holzschn.) ; 19 x 25 cm, 2°. –

Kolophon des ersten Werks auf Bl. 163<sup>v</sup>: *Here endeth this presente Cronycle of Englande wich the fruyte of tymes compyled in a boke and also Imprynted by one sumtyme scole mayster of seynt Albons upon whose soule god have mercy. Amen. And newly Imprynted in fletestrete at the sygne of the sonne by me Wynkyn de Worde. In the yere of oure lorde god .M.CCCCC. and .xx.* – Kolophon des zweiten Werks auf letztem Bl.<sup>v</sup>: *Fynyshed and Imprynted at London in fletestrete at the sygne of the sonne by me Wynkyn de Worde, the yere of oure lorde god .M.CCCCC. and .xx.* – Im Text zahlr. Tafeln mit Szenen aus der Erzählung (Holzschn.). – Signete auf Bl. 163<sup>v</sup> u. letztem Bl.<sup>v</sup>

Titelbl. des ersten Werkes fehlt. – Späterer Lederband auf Pappe mit Golddruck. – Exlibris (Kupferst.) des Cornelius Paine (19. Jh.) sowie des William Morris, Kelmscott House, Hammersmith (frühes 20. Jh.). – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Handschriftl. Anmerkungen u. Skizzen um u. nach den Signeten

BLIC 000698468

### Kommentar:

Die von Caxton bearbeitete, herausgegebene und 1480 (vom Herausgeber selbst) erstmals gedruckte *Cronycle of Englande* geht vermutlich auf eine Schrift des Mönchs Douglas von Glastonbury oder auf eine anonyme Handschrift der englischen Benediktinerabtei Saint Albans zurück, die das Werk in Nachfolge Caxtons ebenfalls druckte. Das Werk galt in der frühen Neuzeit als Standardwerk der englischen Geschichte.

Im Stile eines Ritterromans führt die lebendige Erzählung von der Entdeckung Britanniens durch die Trojaner-Römer (daher auch der populäre Werktitel *Brut* von *Brutus*, dem Urenkel des Äneas und mythischen Stifter des Namens *Britannia*) bis zum Jahr 1461. Zahlreiche Mythen und Legenden (darunter die Arthus-Sage) geben dem Werk den Charakter eines Volksbuches.

Caxtons Bearbeitung und Erstdruck stellt nicht nur eine Pioniertat der englischen Typographie dar (es ist das erste englische Buch mit Drucker-Signet), sondern hat auch seine europäische Bedeutung als früher Schritt zum neusprachlichen Buchdruck. Das hier beigelegte geographisch-ethnographische Werk des gelehrten Benediktiners Ranulfus Higden bietet neben der Beschreibung Englands auch Abschnitte über Wales, Schottland und Irland und war ebenfalls 1480 bei Caxton erstmals in Druck erschienen. In der vorliegenden Ausgabe hat Caxtons Schüler Wynkyn de Worde die beiden Werke in einer Edition zusammengefaßt.

William Caxton: Engl. Pionier des Buchdrucks, Übersetzer u. Verleger (1422 – 1491)

Ranulfus Higden: Engl. Benediktiner u. Chronist (– 1364)

Wynkyn de Worde: Engl. Buchdrucker, Schüler Caxtons (– 1535)

G-I: EU 7

**Münster, Sebastian:** Germaniae atque aliarum regionum quae ad imperium usque Constantinopolitanum protenduntur descriptio : ex Historicis atque Cosmographis pro Tabula Nicolai Cusae intelligenda excerpta ; Item eiusdem tabulae Canon / per Sebastianum Munsterum. – [Basel : Andreas Cratander, 1530]. – 73, [1] S., [3] Bl. : 1 Ill. (Holzschn.) ; 13,5 x 18,5 cm, 4°. –

Signet auf Titelbl. (Holzschn.). – Schematische Darstellung eines Globus mit Gradnetz auf S. 64 (Holzschn.). – Enthält ein Widmungsschreiben des Autors an Conrad Peutinger

Probeabzüge von Hans Burgkmair. – Vollständiges Exemplar. – Pergamentband, leicht aufgebogen. – Blätter leicht gewellt, sonst sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 010624373 – vd16 M 6676

#### Kommentar:

Geographisch-historischer Kommentar Sebastian Münsters zu der von Andreas Cratander 1529 herausgegebenen Deutschlandkarte des Nicolaus de Cusa (von 1451). Das Werk beschreibt neben Deutschland auch Böhmen, Ungarn, Polen, Baltikum, Rußland u. ganz Südosteuropa.

Der abschließende *Canon tabulae* bietet eine allgemeine und leicht faßliche Einführung in die kartographisch-mathematische Problematik der Globenprojektion.

Sebastian Münster: Dt. Kosmograph, Orientalist u. reformierter Theologe (1488 – 1552)

Nicolaus de Cusa <von Kues>: Dt. Theologe u. Philosoph (1401 – 1464)

Conrad Peutinger: Dt. Humanist, Jurist, Historiker u. Geograph (1465 – 1547)

Andreas Cratander <Hartmann>: Buchdrucker aus Straßburg, tätig in Basel (1490 – 1540)

Hans Burgkmair <d. Ä.>: Dt. Maler, Holzschnitzer u. Plattner (1473 – 1531), Vater des gleichnamigen Malers u. Radierers

G-I: EU 8

**Tschudi, Aegidius:** [Rhaetia] Aegidii Tschudi Claronensis ... de prisca ac vera Alpina Rhaetia : cum caetero Alpinarum gentium tractu nobilis ac erudita ... descriptio / Sebastianus Munsterus (Lat. Übers.). – Basel : Michael Isengrin, 1538. – [4] Bl., 134 S. : 14 x 18,5 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Basileae apud Michaellem Isengrinum M. D. XXXVIII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.). Enthält ein Widmungsschreiben des Übersetzers u. Herausgebers Sebastian Münster an den Autor Aegidius Tschudi

Vollständiges Exemplar. – Halblederband (19. Jh.). – Oberer Buchdeckel abgetrennt. – Obere Seitenränder durch Neubund knapp beschnitten, jedoch kein Textverlust. – Kaum fleckig, Text sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Handschriftl. Initialen auf Titelbl.

BLIC 003684344 – vd16 T 2155

### Kommentar:

Aegidius Tschudi veröffentlichte 1538 bei Isengrin in Basel seine große Alpenkarte auf 9 Holzschnittblättern (*Nova Rhaetiae atque totius Helvetiae descriptio*). Das vorliegende Werk ist die lateinische Parallelausgabe zu dem ebenfalls bei Isengrin 1538 in deutscher Sprache herausgegebenen geographisch-ethnographischen Kommentar Tschudis zu dieser Karte.

Der Text behandelt neben Graubünden (*Rhaetia*) auch die übrige Schweiz, Tirol, Vorarlberg und Oberitalien. Von der ersten Auflage der Karte ist kein Exemplar bekannt. Von der zweiten Auflage, die 1560 von den Holzstöcken der ersten abgezogen wurde, befindet sich ein Exemplar in der Universitätsbibliothek Basel.

Aegidius Tschudi: Schweiz. Staatsmann u. Historiker aus Glarus (1505 – 1572)

Sebastian Münster: Dt. Kosmograph, Orientalist u. reformierter Theologe (1488 – 1552)

Michael Isengrin: Schweiz. Buchdrucker, tätig in Basel (– 1557)

### Beigebunden:

**Wissenburg, Wolfgang:** *Declaratio tabulae quae descriptionem terrae sanctae continet / Vvolfango Vvissenburgio ... autore.* – Straßburg : Wendelin Rihel, 1538. – [4] Bl. : 14 x 18,5 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Argentorati apud Vvendelinum Rihelium Anno M. D. XXXVIII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Halblederband (19. Jh.). – Oberer Buchdeckel abgetrennt. – Leicht gebräunt, sonst sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

vd16 W 1711

**Kommentar:**

Kommentar zu der gleichzeitig im selben Verlag auf 8 Holzschnittblättern erschienenen Palästina-Karte des Autors. Von der ersten Ausgabe dieser Karte ist kein Exemplar bekannt. Erhalten ist die vermutlich von den Holzstöcken der ersten gezogene Neuauflage (Straßburg 1630) in der Öffentlichen Bibliothek Dresden.

Wolfgang Wissenburg: Schweiz. Mathematiker u. Geograph, tätig in Basel (1496–1575)

Wendelin Rihel: Buchdrucker in Straßburg (– 1555)

G-I: EU/Ita 9

**Collenuccio, Pandolfo:** [Compendio delle historie del regno di Napoli] / Pandolpho Collenutio. – Venedig : Michele Tramezzino, 1539. – 204, [1] S. : 11,5 x 15,5 cm, 8°. –

Kolophon auf Bl. 204<sup>r</sup>: *Fine delle historie Napolitane, composte per lo Egregio Dottore messer Pandolpho Collenutio Iurisconsulto da Pesaro. Stampate in Vineggia per Michele Tramezzino, Nel Anno. M. D. XXXIX. Nel Mese di Maggio.* – Zahlr. Initialen (Holzschn.)

Titelbl. u. Text bis Bl. 9 fehlen, ebenso Bl. 16, 25, 32, 49, 56, 113 – 121, 128, 129, 136 u. 161 – 163. – Stark beschädigter Pergamentband, verzogen u. geworfen vermutl. durch Brand, mit großem Brandfleck auf dem oberen Deckel, Rücken aufgerissen, Schließen fehlen. – Vor u. nach den Textblättern jeweils 4 dickere leere Blätter zur Verstärkung des weichen Einbands mit je zweimal drei Löchern zur Befestigung der Schließen. – Bund mehrfach lose, Text jedoch nur leicht fleckig. – Nicht koloriert. – Handschriftl. Vermerke auf leeren Blättern

SBB 8" Rs 446 – BNF FRBNF30257196

**Kommentar:**

Erstausgabe des 1498 verfaßten und auf wissenschaftlichem Quellenstudium gegründeten Geschichtswerks, das im ersten seiner sechs Bücher auch eine geographische Beschreibung des Königreichs Neapel bietet. Das Buch wurde bis ins 18. Jh. immer wieder neu und vermehrt herausgegeben.

Pandolfo Collenuccio: Ital. Jurist, Humanist, Naturkundler u. Historiker aus Pesaro, Diplomat im Umfeld der Sforza u. Medici (1444 – 1504)

Michele Tramezzino: Ital. Buchdrucker u. Kartograph in Venedig (– 1579)

**Sarayna, Torello:** [Verona] Torelli Saraynae Veronensis ... de origine et amplitudine civitatis Veronae : Eiusdem De viris illustribus antiquis Veronensibus ; De his qui potiti fuerunt dominio civitatis Veronae ; De monumentis antiquis urbis et agri Veronensis ; De interpretatione litterarum antiquarum. – Verona : Antonio Putelletto, 1540. – [1], 66, [5] Bl. : 27 Ill. (Holzschn.), 1 Portr. (Holzschn.), 1 Kt. (Holzschn.) ; 22 x 32 cm, 2°. –

Kolophon auf vorletztem Bl.: *Veronae ex officina Antonii Putelletti M. D. XXXX.* – Einzige illustrierte Ausgabe des Werkes mit 29 Holzschnitten von Giovanni Caroto (Porträt des Autors, doppelseitiger Stadtplan von Verona, große gefaltete Tafel mit Innenansicht des Amphitheaters, versch. Altertümer der Stadt). – Signet auf Titelbl. u. über Kolophon (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Biegsamer Pergamentband, Rücken u. Kanten leicht beschädigt, Schließen fehlen. – Holzschnittafeln nicht gebräunt und gut erhalten, jedoch an Falz u. Kanten leicht beschädigt u. löchrig mit teilw. Verfärbungen ebenda durch Kleber späterer Randverstärkungen. – Textteil sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Zahlr. handschriftl. Vermerke auf erstem (mit Jahreszahl 1541) u. letztem leeren Blatt

BLIC 003251354

#### **Kommentar:**

Das von Giovanni Caroto, einem Freund des Autors Torello Sarayna, mit nach der Natur angefertigten Holzschnitten prächtig illustrierte Werk zur Altertumskunde Veronas behandelt im ersten Buch die antike Geschichte der Stadt, im zweiten deren Topographie, im dritten die großen Söhne des antiken Verona (Plinius, Catull, Vitruv) sowie im vierten Buch die Zeit der Völkerwanderung und das Mittelalter. Das fünfte Buch ist eine Sammlung aller antiken Inschriften in der Stadt, zu denen das sechste Buch ein vollständiges Abkürzungsverzeichnis bietet.

Nach dem Tod des Autors veranstaltete Caroto 1560 eine Ausgabe nur der Holzschnitte. Eine nicht illustrierte italienische Übersetzung von Saraynas lateinischem Text erschien schon 1542 in Verona und wieder 1586 in Bologna. Carotos Holzschnitte allein wurden 1764 nochmals in Rom aufgelegt. Das Werk stellt ein bedeutendes Dokument für die Entwicklung der wissenschaftlichen Altertumskunde aus dem Humanismus der Renaissance dar.

Torello Sarayna: Ital. Jurist, Humanist u. Historiker (– 1550)

Giovanni Francesco Caroto: Ital. Maler (1478 – 1555), Schüler Mantegnas, Freund Vasaris

Antonio Putelletto <Puteolus>: Venezian. Buchdrucker, tätig in Verona (– 1546)

**Giovio, Paolo:** [Descriptio Britanniae] Descriptio Britanniae, Scotiae, Hyberniae et Orchardum / Ex libro Pauli Iovii. [Elogia] Virorum aliquot in Britannia, qui nostro saeculo eruditione et doctrina clari memorabilesque fuerunt, Elogia / Per Georgium Lilium Britannum exarata. [A Bruto] A Bruto Britannicae gentis authore, omnium in quos variante fortuna Britanniae imperium translatum brevis enumeratio / Per Georgium Lilium Britannum – Venedig : Michele Tramezzino, 1548. – [4], 125, [1] Bl. : 1 Ill. (Holzschn.) ; 16 x 22 cm, 4°. –

Kolophon auf letztem Bl.<sup>f</sup>: *Venetis apud Michaellem Tramezinum. M D XLVIII.* – Signet auf Titelbl. u. letztem Bl.<sup>v</sup> (Holzschn.). – Mit einem Stammbaum der engl. Könige auf Bl. 125<sup>v</sup> (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband. – Textteil sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001429126

#### Kommentar:

Die im Haupttitel genannte Beschreibung Britanniens ist dem unpublizierten Werk des Paolo Giovio *De imperiis et gentibus cogniti orbis* entnommen. Dieser fügte der geschickte Verleger Michele Tramezzino die beiden Schriften des George Lily (eine Biographiensammlung berühmter Gelehrter des zeitgenössischen Britannien und eine Geschichte Englands mit tabellarischer Chronik) bei und schuf so ein humanistisches Britannienbuch, für das er hochkarätige Druckerprivilege mit entsprechenden Geleitworten erwirkte.

Paolo Giovio: Ital. Humanist, Historiker u. Arzt, Bischof von Nocera (1483 – 1552)

George Lily: Engl. kath. Geistlicher, Historiker u. Kartograph (– 1559)

Michele Tramezzino: Ital. Verleger, Buchdrucker u. Kartograph in Venedig (– 1579)

**Stumpf, Johannes:** [Chronik der Eidgenossenschaft] Gemeiner loblicher Eydgnoschafft Stetten, Landen und Völckeren Chronik wirdiger thaaten beschreybung / Durch Johann Stumpffen beschriben. – Zürich : Christoph Froschauer, 1548. – [6], 332, [10], 467, [10] Bl. : Ill. (Holzschn.), Portr. (Holzschn.), 23 Kt. (Holzschn.) ; 25,5 x 40 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *M. D. XLVIII. Getruckt Zürich in der Eydgnoschafft bey Christoffel Froschouer.* – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt mit Signet (Holzschn.). – Die zahlr. Karten (darunter 5 doppelblattgroße außerhalb des Textes) stammen aus den *Rudimenta cosmographica* des Johann Honter (Zürich : Christoph Froschauer, 1546) und stellen neben

Schweiz u. Alpenländern auch Osteuropa und den Mittelmeerraum dar. – Zahlr. Textbilder (Holzschn.) von Hans Holbein u. Hans Asper

Bl. 91 u. 213 fehlen. – Lederband mit goldgepreßtem Rücken. – Text, Bilder u. Karten sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003534121 – vd16 S 9864

### Kommentar:

Erstausgabe des (wie alle Schriften des Autors) in deutscher Sprache verfaßten Hauptwerks des großen, vom Zürcher Reformator Zwingli geprägten Reformationshistorikers. Nach einer Einleitung zur Geschichte Europas, Deutschlands und Frankreichs wird vor allem die Geschichte der Schweiz im ganzen und jene ihrer Gaue im einzelnen dargestellt.

Die Religionsspaltung durch die Reformationen zeigt keinen Einfluß auf die traditionelle Darstellung des eidgenössischen Befreiungsmythos.

Johannes Stumpf: Dt. Theologe u. Historiker, Prior des Johanniter Ordenshauses in Bubikon (bei Zürich), später reform. Pfarrer (1500 – 1577).

Johann Honter: Siebenbürger Humanist, reformierter Theologe u. Kartograph (Studium in Wien u. Wittenberg), Reformator der Siebenbürger Sachsen (1498 – 1549)

Hans Holbein <d.J.>: Augsburger Maler u. Zeichner für Holzschnitt (1497 – 1543)

Hans Asper: Zürcher Maler (1499 – 1571)

Christoph Froschauer <d.Ä.>: Zürcher Buchdrucker u. Verleger (1519 – 1564), Familienbetrieb bis 1590 aktiv

G-III: EU/His 14

**Medina, Pedro de:** Libro de grandezas y cosas memorables de España / fecho y compilado porel maestro Pedro de Medina. – Sevilla : Dominico de Robertis, 1549. – [9], 186, [1] Bl. : Ill. (Holzschn.), 3 Kt. (Holzschn.) ; 20,5 x 30 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. 186<sup>v</sup>: *A gloria de Dios nuestro Señor y dela gloriosa virgen maria su madre fenescie el Libro de grandezas y cosas memorables de España fecho y compilado porel maestro Pedro de Medina. Fue examinado por mandado delos muy Reverendos Señores Inquisidores de Sevilla e impresso con su licencia enla dicha ciudad: en casa de dominico de Robertis que santa gloria aya. Acabose a ocho de agosto año de M.D.xlix.* – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt mit Kt. der Iberischen Halbinsel (Holzschn.). – Kt. von Amerika auf Bl. 63<sup>v</sup> u. vom östlichen Atlantik auf Bl. 64<sup>r</sup> (Holzschn.). – Zahlr. repetitive Städteansichten im Text (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pergamentband mit Exlibris des Don A. Canovas del Castillo (19. Jh.) u. des Arnold Mettler Specker (frühes 20. Jh.). – Erste u. letzte Lage vom unteren Rand ausgehend stark gebräunt, sonst sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Handschriftl. Anmerkungen auf dem letzten leeren Bl.<sup>v</sup> in franz. Sprache

BLIC 002444020

**Kommentar:**

Zweite Auflage der historisch-geographischen Beschreibung von *España*, d.h. im Sinne der frühen Neuzeit der gesamten Iberischen Halbinsel, sowie der politisch bzw. geographisch zugehörigen Inseln.

Bemerkenswert ist die Beschreibung der mythischen Insel Antilia sowie der Entdeckung Amerikas bei der Beschreibung der andalusischen Hafenstadt Palos. Die Karten stammen aus dem Werk *Arte de Navegar* (Valladolid 1545) desselben Autors.

Pedro de Medina: Span. Kosmograph u. Nautiker (1493 – 1567)

Dominico de Robertis: Span. Buchdrucker in Sevilla (16. Jh.)

R-III: EU 17

**Calvete de Estrella, Juan Cristóbal:** El Felicissimo Viaie d'el muy alto y muy poderoso Principe Don Phelippe / por Iuan Christoval Calvete de Estrella. – Antwerpen : Martinus Nutius, 1552. – [8], 335, [18] Bl. : 1 Ill. (Holzschn.); 20 x 29 cm, 2°. –

Kolophon auf letztem Bl.<sup>r</sup>: ... *impresa en la muy leal Villa de Anvers, en casa de Martin Nucio. Acabose a veynte y cinco de Mayo, Año de M. D. LII.* – Span. Wappen auf Titelbl. (Holzschn.). – Signet auf letztem Bl.<sup>v</sup> (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Lederband (17. Jh.). – Gut erhalten. – Initiale der ersten Seiten des Prologs rot koloriert

BLIC 000576810

**Kommentar:**

Bericht von der Staatsreise des Infanten Philipp (später König Philipp II. von Spanien) über Genua nach Deutschland und in die spanischen Niederlande (1548 – 1550).

Juan Cristóbal Calvete de Estrella: Span. Humanist (1510 – 1593)  
Philipp II. <Felipe>: Sohn Kaiser Karls V., span. König seit 1556 (1527 – 1598)

Martinus Nutius: Belg. Buchdrucker, tätig in Antwerpen (– 1608)

G-II: EU/Ita 18

**Alberti, Leandro:** *Descrittione di Tutta Italia / Di Fra Leandro Alberti.* – Venedig : Giovanni Maria Bonelli, 1553. – [38], 464, [1] Bl. : 16 x 21 cm, 4°. –

Kolophon auf letztem Bl. v: *In Vinegia, Per Giovan Maria Bonelli. MDLIII.* – Vignette auf Titelbl. u. Signet über Kolophon (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000040694

**Kommentar:**

Ausführliche geographisch-kulturgeschichtliche Beschreibung ganz Italiens mit einem detaillierten Index.

Leandro Alberti: Ital. Gelehrter aus Bologna, Dominikaner (1479 – 1552)  
Giovanni Maria Bonelli: Ital. Buchdrucker, tätig in Venedig (– 1569)

G-III: EU/Sve 19

**Magnus, Olaus:** *Historia de Gentibus Septentrionalibus / Autore Olao Magno.* – Rom : Giovanni Maria Viotti, 1555. – [42] Bl., 815 S. : Ill. (Holzschn.), 1 Kt. (Holzschn.) ; 20 x 28 cm, 2°. –

Kolophon auf S. 814: *Impressum Romae Apud Ioannem Mariam de Viottis Parmensem ... anno a Christo nato M. D. LV. mense Ianuario.* – Signet auf S. 815 (Holzschn.)

Die Seiten 813 – 815 fehlen und sind durch Facsimile ersetzt. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002343067

**Kommentar:**

Enzyklopädie der nordischen Länder Europas, besonders aber Skandinaviens, Schottlands, Islands und Grönlands. Das Werk bietet auch wertvolle kulturgeschichtliche Informationen zur vorchristlichen Geschichte des germanischen Nordens.

Olaus Magnus: Schwed. Kartograph und Geschichtsschreiber, Erzbischof von Upsala (1490 – 1557)  
Giovanni Maria Viotti: Ital. Buchdrucker, tätig in Rom (– 1555)

G-I: EU/Osm 20

**Menavino, Giovan Antonio:** I costumi et la vita de' Turchi / Di Giovan Antonio Menavino. La miseria così de' prigionieri come anche de' Christiani che vivono sotto il tributo del Turco insieme co' costumi e cerimonie di quella natione ... / Bartholomeo Giorgievits ; tradotti per Messer Lodovico Domenichi. – Florenz : Lorenzo Torrentino, 1551. – [1] Bl., 257 S., [5] Bl. : 10 x 16,5 cm, 8°. –

Kolophon auf letztem Bl.: *Stampato in Fiorenza appresso Lorenzo Torrentino impressor Ducale, del mese di Ottobre, MD L I.* – Nennung des zweiten Autors auf S. 208

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002456677

### Kommentar:

Eine Kulturgeschichte des osmanischen Reiches. Der Autor wurde von türkischen Seeräubern gefangen genommen und lebte viele Jahre als Sklave am Hof des Sultans. Im ersten und letzten Kapitel findet sich auch eine Beschreibung seines abenteuerlichen Lebens.

Angefügt ist die italienische Übersetzung der Schriften *De afflictione tam captivorum quam etiam sub Turcae tributo viventium Christianorum* sowie *De Turcarum ritu et caeremoniis* von Bartolomej Georgijević (Antwerpen : Gregorius de Bondt, 1544).

Giovan Antonio Menavino: Ital. Schriftsteller aus Genua, Sklave am Hofe des osman. Sultans (1492 – )

Bartolomej Georgijević: Kroat. Humanist u. Orientalist (1510 – 1566)

Domenichi, Lodovico: Ital. Historiker, Dichter, Schriftsteller, Übersetzer u. Herausgeber (1515 – 1564)

Lorenzo Torrentino: Ital. Buchdrucker, tätig in Florenz (– 1563)

A-V(BI): EU/Ita 22

**Lafréry, Antoine:** Urbis Romae formam quae nunc est ... / Antonii Lafrerii. – [Rom] : Lafréry, Antoine, 1557. – [1] Bl. : 1 Plan (Kupferst.) ; 58 x 50,5 cm (53,5 x 46,5 cm). –

Erscheinungsvermerk in Vignette.: *Ex Typis et Diligentia Antonii Lafrerii Sequani Anno M. D. LVII*

Links unten ein Riß (3 cm). – Geklebt u. gefaltet, gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 004920287

**Kommentar:**

Vogelschauplan der Stadt Rom des 16. Jh. mit lateinischer Beschriftung.

Antoine Lafréry <Lafreri>: Ital. Kupferstecher u. Verleger (1512 – 1577)

H-II: EU 23

**Sleidanus, Johannes:** Ioannis Sleidani de statu religionis et reipublicae Carolo Quinto Caesare Commentariorum libri XXVI. Una cum Apologia ab ipso auctore conscripta. – Straßburg : Josias Rihel, 1561. – [8], 513, [13] Bl. : 15 x 19 cm, 4°. –

Kolophon auf letztem Bl.<sup>v</sup>: *Argentorati, per Iosiam Rihelium. M. D. LXI.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Blindgepreßter Lederband auf Holz, eine Metallschließe fehlt. – Leicht fleckig, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 010567373

**Kommentar:**

Das umfangreiche Werk über die politische und soziokulturelle Lage des Heiligen Römischen Reichs zur Zeit Karls V. stellt eine bedeutende Quelle zur Reformationsgeschichte dar.

Johannes Sleidanus <Philippson>: Historiker, Geschichtsschreiber u. Diplomat aus Schleiden in der Eifel (1506 – 1556)  
Josias Rihel: Buchdrucker in Straßburg (– 1597)

G-II: EU/Osm 25

**Gilles, Pierre:** Petri Gyllii de Topographia Constantinopoleos et de illius Antiquitatibus Libri Quatuor. – Lyon : Guillaume Rouillé, 1562. – [4] Bl., 245 S. : 1 Ill. (Holzschn.) ; 15 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Lugduni, Apud Gulielmum Rovillium ... M. D. LXII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.). – Die einzige Ill. zeigt das Grab des Autors.

Vollständiges Exemplar. – Halbpergamentband (19. Jh.). – Durch Neubund ohne Textverlust knapp beschnitten, Text gut erhalten. – Nicht koloriert. – Aus der Bibliothek des Erzherzogs Leopold Salvator v. Österreich in Schloß Hernstein (mit dessen Initialen auf Buchrücken)

BLIC 001423959

**Kommentar:**

Die Topographie Istanbuls, wo sich der Autor im Troß einer französischen Gesandtschaft 1544 – 1547 aufhielt, ist vornehmlich um eine Rekonstruktion des antiken Konstantinopel bemüht.

Pierre Gilles: Franz. Humanist und Abenteurer (1490 – 1555)

Guillaume Rouillé: Franz. Buchdrucker, tätig in Lyon (– 1589), Betrieb von Erben bis 1626 fortgesetzt

G-II:EU/Ita 28

**Sacco, Bernardo:** [Bernardi Sacci ... de Italicarum Rerum varietate et elegantia libri X]. – Pavia : Girolamo Bartoli, 1565. – 114, [6] Bl. : 15 x 20 cm, 4°. –

Kolophon auf letztem Bl.<sup>r</sup>: *Impressit Papiae Hieronymus Bartholus. Anno M D LXV*

Titelbl. u. Vorwort fehlen. – Lederband mit goldgepreßtem Rücken (17. Jh.). – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003216914

**Kommentar:**

Das Werk bietet in den ersten fünf Büchern eine Länder- und Völkerkunde Italiens sowie eine weltliche und eine Kirchengeschichte in den Büchern sechs bis zehn.

Bernardo Sacco: Ital. Jurist u. Humanist (1497 – 1579)

Girolamo Bartoli: Ital. Buchdrucker, tätig in Pavia (16. Jh.)

G-IV:EU/Bel 29

**Guicciardini, Lodovico:** Descrittione Di Messer Lodovico Guicciardini ... di tutti i Paesi Bassi altrimenti detti Germania Inferiore. – Antwerpen : Willem Silvius, 1567. – [10] Bl., 296 S., [10] Bl. : Ill. (Holzschn.), 1 Portr. (Holzschn.), Kt. (Holzschn.) ; 22 x 33 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *In Anversa M. D. LXVII. Apresso Guglielmo Silvio, Stampatore Regio.* – Titelbl. in Holzschn.. – Mit Portr. Philipps II. auf Bl. 2<sup>r</sup>

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Pergamentband mit Goldschnitt. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001537010

**Kommentar:**

Geographisch-topographische und politische Beschreibung der spanischen Niederlande, Hollands und Luxemburgs.

Lodovico Guicciardini: Ital. Politiker, Geograph u. Schriftsteller aus Florenz, tätig in Antwerpen (1521 – 1589)

Willem Silvius: Belg. Buchdrucker, tätig in Antwerpen (– 1579)

G-I:EU/Gro 30

**Llwyd, Humphrey:** *Commentarioli Britannicae Descriptionis Fragmentum* / Auctore Humfredo Lhuyd. – Köln : Johann Birckmann, 1572. – [8], 78 : 10 x 15 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Coloniae Agrippinae Apud Ioannem Birckmannum, M. D. LXXII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Bl. 78 mit Textverlust defekt u. ergänzt. – Moderner Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002205926

**Kommentar:**

Unvollendete Beschreibung Englands, Wales, Schottlands, Irlands und der Orkney Inseln mit einem an seinen Freund Abraham Ortelius adressierten Vorwort, das der Autor auf dem Totenbett verfaßte.

Bemerkenswert ist, daß der Autor für sein Werk nicht nur lateinische und griechische Texte, sondern auch keltische Lieder und Chroniken heranzog. Im Anhang findet sich ein kurzes cambrisches (walisisches) Wörterverzeichnis.

Humphrey Llwyd: Brit. Humanist, Geograph u. Historiker aus Wales (1527 – 1568)

Abraham Ortelius: Fläm. Geograph u. Kartograph (1527 – 1598)

Johann Birckmann: Dt. Buchdrucker, tätig in Köln (– 1573)

G-I: EU/Hel 31

**Simler, Josias:** *Vallesiae Descriptio : Libri Duo ; De Alpihus Commentarius* / Iosia Simlero Auctore. Accessit his Appendix descriptionis Vallesiae. – Zürich : Christoph Froschauer, 1574. – [8], 151, [1] Bl. : 10 x 16 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Tiguri Excudebat Christophorus Froschoverus. 1574.*

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband (alte Hs.) mit zwei Lederriemen. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003387496 – vd16 S 6519

**Kommentar:**

Geographische und historische Beschreibung des schweizer Kanton Wallis und der Alpen.

Josias Simler: Schweiz. Pastor u. Geograph (1530 – 1576)

Christoph Froschauer <d.J.>: Zürcher Buchdrucker u. Verleger (– 1585), Familienbetrieb bis 1590 aktiv

AW-IV: EU/Ita 32

**Du Pérac, Étienne:** I Vestigi dell'Antichità di Roma Raccolti e Ritratti in Prospettiva / Da Stefano Du Perac Parisino. – Rom : Lorenzo della Vaccheria, 1575. – [1], 40 Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.), 39 Ill. (Kupferst.) ; 42 x 28 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *In Roma appresso Lorenzo della Vaccheria ... l'Ano MDLXXV.* – Vorwort auf Bl. 2<sup>r</sup> mit ornamentaler Umrahmung (Kupferst.). – Mit 39 ganzseitigen Ansichten römischer Ruinen (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pergamentband. – Die gleiche Falte in allen Tafeln, sonst sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001010017

**Kommentar:**

Prächtiger Ansichtenband über Rom mit 39 Tafeln in Kupferstich, die ausschließlich die monumentalen Reste antike Bauten und Plätze zeigen.

Étienne Du Pérac: Franz. Zeichner u. Kupferstecher (1525 – 1604)

Lorenzo della Vaccheria: Ital. Buchdrucker, tätig in Rom (16. Jh.)

G-I: EU/Hel 33

**Simler, Josias:** Regiment Gemeiner loblicher Eydnoschafft / Durch Josiam Simler. – Zürich : Christoph Froschauer, 1577. – [1], 260 Bl. : 10 x 16 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Getruckt zu Zürich in der Froschower M.D.LXXVII.*

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband (alte Hs.), Rücken beschädigt. – Text gut erhalten. – Nicht koloriert

vd16 S 6515

**Kommentar:**

Wiewohl hauptsächlich staatsrechtlich-historischen Inhalts, enthält Simlers Werk auch zahlreiche geographisch-ethnographische Abschnitte über die Schweiz und ihre Menschen.

Das Werk erschien zuerst 1576 in lateinischer Sprache beim selben Verleger.

Josias Simler: Schweiz. Pastor u. Geograph (1530 – 1576)

Christoph Froschauer <d.J.>: Zürcher Buchdrucker u. Verleger (– 1585), Familienbetrieb bis 1590 aktiv

G-IV: EU/Rus 34

**Gwagnin, Alexander:** *Sarmatiae Europaeae descriptio : Quae regnum Poloniae, Lituaniae, Samogitiae, Russiae, Masoviae, Prussiae, Pomeraniae, Livoniae et Moschoviae Tartariaeque partem complectitur / Alexandri Gwagnini Veronensis ... diligentia conscriptae* <sic>. – [Krakau] : Matthias Wirzbista, [1578]. – [5], 79, [1], 33, [1], 13, [1], 9, [1], 47, [1], 10, [7] Bl. : Ill. (Holzschn.), Portr. (Holzschn.) ; 21 x 32 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Typis Matthiae Wirzbistae*. – Wappen des Autors auf letztem Bl.<sup>r</sup> (Holzschn.). – Mit zahlr. Portr. Nordosteurop. Herrscher

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001529812

**Kommentar:**

Historisch-ethographisches Werk über Nordosteuropa mit besonderem Gewicht auf Topographie und den Biographien der Herrscher.

Das Werk zerfällt in folgende sechs Teile mit eigenen Titeln und eigener Pagnation: Allgemeines und Polen, Litauen, Preußen, Livland, Moskau und Sibirien sowie Tartarei.

Alexander Gwagnin: Poln. Historiker ital. Herkunft (1538 – 1614)

Matthias Wirzbista: Poln. Buchdrucker, tätig in Krakau (16. Jh.)

**Höniger, Nikolaus:** Erste Theil der Hoffhaltung des Türkischen Keyserers und Othomannischen Reichs beschreibung : Desgleichen Von der Türcken Aberglauben, Religion ... . Der Ander Theil : Wahrhafft Beschreibung aller Nammhafften Geschichten, Thaten, Handlungen, Krieg ... / zusammen getragen und verteutschet Durch Nicolaum Höniger. – Basel : Heinrich Petri, 1578. – [4] Bl., 344 S., [4] Bl., 278 S., [1] Bl. : Ill. (Holzschn.), Portr. (Holzschn.) ; 21 x 30 cm, 2°. –

Kolophon auf letztem Bl.<sup>r</sup>: *Getruckt zu Basel durch Sebastian henrichpetri im jar nach unserer Erlösung und Seligmachung M. D. Lxxviii.* – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt. – Signet auf letztem Bl.<sup>v</sup> (Holzschn.). – In zwei Teilen mit eigener Pagination

Vollständiges Exemplar. – Moderner Halblederband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001703060 – vd16 G 1911

#### Kommentar:

Aus verschiedenen Quellen, vornehmlich jedoch den Schriften des Antoine Geuffroy zusammengestelltes, umfängliches Werk über das osmanische Reich, seine Politik, Kultur und Religion.

Nikolaus Höniger: Dt. Ethnograph u. Orientalist (16. Jh.)

Antoine Geuffroy: Franz. Schriftsteller und Orientalist (16. Jh.)

Heinrich Petri: Schweiz. Buchdrucker, tätig in Basel (– 1579)

**Leslie, John:** De Origine, Moribus et Rebus Gestis Scotorum Libri Decem / Authore Ioanne Leslaeo. – Rom : Typographia in aedibus Populi Romani, 1578. – [20] Bl., 588 S., [16] Bl. : 11 Ill. (Kupferst.), 11 Portr. (Kupferst.), 1 Kt. (Kupferst.) ; 17 x 22 cm, 4°. –

Kolophon auf letztem Bl.<sup>v</sup>: *Romae, in Aedibus Populi Romani. M. D. LXXVIII.* – Signet auf Titelbl. u. letztem Bl.<sup>v</sup> (Holzschn.). – Mit 11 ganzseitigen Ill. mit genealog. Stemma u. Portr. (Kupferst.) u. 1 Faltkarte Schottlands (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband mit Schließen. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit handschriftl. Besitzeintrag *Monasterii Augiae Minoris* des Augustiner Klosters Von Weissenau auf dem Titelbl.

BLIC 002143454

**Kommentar:**

Umfängliche Geschichte Schottlands von der Antike bis in die Zeit Maria Stuarts. In der Einleitung findet sich auch eine geographische Beschreibung des Landes.

John Leslie: Schott. römisch-kath. Bischof von Ross u. Historiker, Berater von Maria Stuart (1527 – 1596)  
 Typographia in aedibus Populi Romani: Römische Buchdruckerei (– 1591)

G-III: EU/Gro 38

**Buchanan, George:** *Rerum Scoticarum Historia* / Auctore Georgio Buchanan. – Edinburgh : Alexander Arbuthnet, 1582. – [4], 249, [4] Bl. : 19 x 27 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Edimburgi Apud Alexandrum Arbuthnetum Typographum Regium Anno M. D. LXXXII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar mit fehlerhafter Paginierung. – Lederband mit goldgepreßtem Rücken. – Ohne Textverlust knapp beschnitten. – Titelbl. leicht beschädigt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert. – Zahlr. handschriftl. Anmerkungen auf den letzten 3 unbedruckten Blättern

BLIC 000513320

**Kommentar:**

Die schottische Geschichte des großen schottischen Humanisten George Buchanan. Das zwanzig Bücher umfassende Werk ist vorwiegend historischen Inhalts.

Das erste Buch enthält jedoch auch eine geographische Beschreibung der britischen Hauptinsel im allgemeinen sowie Schottlands und seiner Inseln im besonderen. Das zweite Buch legt besonderes Gewicht auf völkerkundliche und sprachwissenschaftliche Fragen, das dritte bietet eine Zusammenstellung aller bei antiken Schriftstellern vorgefundenen Beschreibungen Britanniens und seiner Einwohner.

George Buchanan: Schott. Humanist, Dichter, Satiriker u. Historiker, Gegner der Maria Stuart, tätig in Stirling, Paris, Bordeaux, Coimbra u. St. Andrews (1506 – 1582)

Alexander Arbuthnet: Schott. Buchdrucker, tätig in Edinburgh (– 1584)

A-V(BI): EU/Ita 39

**Duchetti, Claudio:** Vero ritratto dela Città de bologna / per claudio duchetto. – [Rom : Claudio Duchetti], 1582. – [1] Bl. : 1 Plan (Kupferst.) ; 48,5 x 39,5 cm (46,5 x 38 cm). –

Erscheinungsvermerk in Vignette.: *Vero ritratto dela Citta de bologna co tutti glinomi dele cose principali di essa como Al presente si ritrova per claudio duchetto Nepote di Antonio lafreri 1582*

Gebräunt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 004806193

### Kommentar:

Vogelschauplan der Stadt Bologna Ende des 16. Jh. mit ausführlicher Legende am unteren Rand.

Claudio Duchetti: Ital. Kupferstecher u. Verleger, Neffe des Antoine Lafréry (16. Jh)

Antoine Lafréry <Lafreri>: Ital. Kupferstecher u. Verleger (1512 – 1577)

G-II: EU/Osm 40

**Sansovino, Francesco:** Historia Universale dell'Origine et Imperio de' Turchi / Raccolta ... da Messer Francesco Sansovino. – Venedig : Altobello Salicato, 1582. – [8], 504 Bl. : 14 Ill. (Holzsch..); 15 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *In Vinegia, Presso Altobello Salicato. M D LXXXII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Flexibler blindgepreßter Pergamentband, Rücken beschädigt, eine Schließe fehlt. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003247119

### Kommentar:

Völkerkunde der Türken und Geschichte der Türkenkriege mit Beschreibung des osmanischen Heeres.

Francesco Sansovino: Ital. Humanist, Historiker u. Orientalist (1521 – 1586)

Altobello Salicato: Ital. Buchdrucker, tätig in Venedig (– 1607)

R-IV: EU/Osm 41

**Nicolay, Nicolas de:** [Der Erst Theil von der Schiffart unnd Raisz in die Türckey unnd gegen Orient beschriben durch Herren Niclas Nicolai]. – Nürnberg : Dietrich Gerlach, 1572. – [2], 108 Bl. : 56 Ill. (Kupferst.) ; 21 x 32 cm, 2°. –

Kolophon auf letztem Bl.: *Gedruckt zu Nürnberg durch Dieterich G[erlach] M. D. LXXII.* – Mit Trachtenabb. (Kupferst.) von Conrad Saldörffer nach den Originalstichen von Louis Danet, die nach Zeichnungen des Autors angefertigt wurden

Titelbl. u. 4 von 60 Trachtenabb. fehlen. – Blindgepreßter Schweinslederband auf Holz mit Metallschließen. – Blattränder der ersten u. letzten Lage teilw. mit Textverlust beschädigt, sonst gut erhalten. – Alle Ill. bunt koloriert

BLIC 002652185 – vd16 N 1566

**Kommentar:**

Deutsche Version der französischen Originalausgabe (Lyon 1567). Der Autor nahm im Auftrag des Königs von Frankreich an einer Gesandtschaftsreise teil, die 1551 aus Frankreich über die Balearen, Malta, Tripoli und die Ägäis nach Konstantinopel führte.

Das Werk enthält auch Nachrichten über vom Autor nicht besuchte Teile des Osmanischen Reichs, besonders Kleinasien, Armenien und Arabien. Die dem Werk beigelegten detailreichen Trachtenabbildungen sind nach Zeichnungen des Autors entstanden.

Nicolas de Nicolay <d'Arfeuille>: Franz. Geograph (um 1500)

Conrad Saldörffer: Dt. Kupferstecher (16. Jh.)

Louis Danet: Franz. Kupferstecher (16. Jh.)

Dietrich Gerlach: Dt. Buchdrucker, tätig in Nürnberg (– 1575)

G-II: EU/Gro 42

**Nicolay, Nicolas de:** *La Navigation du Roy d'Escoce Iaques Cinquiesme du Nom autour de son Royaume / Par Nicolay D'Arfeuille.* – Paris : Gilles Beys, 1583. – [3], 37, [2] Bl. : Ill. (Holzschn.), 1 Kt. (Kupferst.), 1 Kt. (Holzschn.) ; 15 x 22 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *A Paris, Chez Gilles Beys ... M. D. LXXXIII.* – Mit 1 Seekarte. Schottlands (Kupferst.) u. 1 Seekarte des Atlantik (Holzschn.) sowie zahlr. geometr. Figuren u. Tabellen im Text (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Lederband mit goldgepreßtem Rücken. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris (Steindruck) des Sir Henry Hope Edwardes (1880)

BLIC 002652175

**Kommentar:**

Auf den Aufzeichnungen des Navigators und Kartographen Alexander Lyndsay basierender Bericht von der Erkundungsreise rund um Schottland und zu den schottischen Inseln, die König James V. im Jahr 1540 unternahm.

Nicolas de Nicolay <d'Arfeuille>: Franz. Geograph (um 1500)

Alexander Lyndsay: Schott. Navigator u. Kartograph (16. Jh.)

James V.: König von Schottland, Vater der Maria Stuart (1512 – 1542)

Gilles Beys: Franz. Buchdrucker, tätig in Paris (– 1598)

H-II: EU/Osm 43

**Villehardouin, Geoffroy de:** L'Histoire de Geoffroy de Villehardouyn ... de la conquête de Constantinople par les Barons François ... l'an 1204 / Par Blaise de Vigenere. – Paris : Abel Langelier, 1585. – [12], 186 Bl. : 18 x 23 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *A Paris, Chez Abel l'Angelier ... M. D. LXXXV.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Halblederband. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BNF FRBNF36282036

**Kommentar:**

Von Blaise de Vigenère auf gegenüberliegenden Seiten zweisprachig (Altfranzösisch-Französisch) edierter Bericht des Geoffroy de Villehardouin vom vierten Kreuzzug des Jahres 1204, auf dem auch Konstantinopel erobert und geplündert wurde.

Geoffroy de Villehardouin: Franz. Geschichtsschreiber, Marschall der Champagne, Teilnehmer am 4. Kreuzzug (1160 – 1213)

Blaise de Vigenère: Franz. Schriftsteller (1523 – 1596)

Abel Langelier: Franz. Buchdrucker, tätig in Paris (– 1610)

AW-I: EU 44

**Amman, Jost:** Im Frauenzimmer : Wirt vermeldt von allerley schönen Kleidungen unnd Trachten der Weiber / durch ... Jost Amman. – Frankfurt a. M. : Sigmund Feyerabend, 1586 (Frankfurt a. M. : Martin Lechler). – [118] Bl. : Ill. (Holzschn.) ; 14 x 19 cm, 4°. –

Kolophon auf letztem Bl.<sup>v</sup>: *Getruckt zu Franckfort am Mayn durch Martin Lechler in Verlegung Sigmund Feyrabends M. D. LXXXVI.* – Vignette auf Titelbl. (Holzschn.). – Signet über Kolophon (Holzschn.). – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Pappband (19. Jh.). – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris des John Stirling Maxwell (20 Jh.) u. der Familie Maxwell (19. Jh.)

BLIC 008174614 – vd16 L 727

#### **Kommentar:**

Ansichtenwerk mit zahlreichen Darstellungen europäischer Frauenmode des 16. Jahrhunderts. Zu den abendländischen Trachtenfiguren gesellen sich auch drei osmanische und eine aus Peru. Die Darstellungen venezianischen Damen sowie jene einer türkischen Dirne sind für die Verhältnisse der Zeit durchaus als erotische Abbildungen einzustufen.

Jost Amman: Schweiz. Maler, Kupferstecher u. Holzschneider (1539 – 1591)  
Sigmund Feyerabend: Dt. Verleger, tätig in Frankfurt a. M. (– 1590)  
Martin Lechler: Dt. Buchdrucker, tätig in Frankfurt a. M. (16. Jh.)

G-I: EU/Rus 45

**Possevino, Antonio:** Antonii Possevini Societatis Jesu Moscovia. – Vilnius: Johannes Velicensis, 1586. – [4], 248 Bl. : 11 x 16 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Vilnae. In Lituania apud Ioannem Velicensem. Anno Domini. M. D. LXXXVI.* – Fehlerhafte Paginierung

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband, leicht aufgeworfen. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002966935

#### **Kommentar:**

Beschreibung Rußlands, seiner Bewohner, insbesondere aber des religiösen Lebens und der orthodoxen Kirche in Rußland. Daneben werden auch Ereignisse der Gesandtschaftsreise, an welcher der Autor teilnahm, berichtet.

Antonio Possevino: Ital. Jesuit aus Mantua, Diplomat in Russland (1533 – 1611)  
Johannes Velicensis: Litauischer Buchdrucker, tätig in Vilnius (16. Jh.)

G-I: EU/Gro 46

**Camden, William:** Britannia : Sive Florentissimorum Regnorum Angliae, Scotiae, Hiberniae et Insularum adiacentium ex intima antiquitate Chorographica descriptio / Authore Guilielmo Camdeno. – London : Ralph Newbery, 1587. – [8] Bl., 648 S., [11] Bl. : 2 Ill. (Holzschn.) ; 11 x 16 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Londini, Per Radulphum Newbery ... 1587.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband, leicht beschädigt, Bund locker. – Bei ersten u. letzten Lagen Blattränder ohne Textverlust beschädigt, Titelbl. stark gebräunt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000580890

### Kommentar:

Zweite und verbesserte Auflage der ausführlichen geo-ethnographischen Geschichte und Kulturgeschichte Britanniens, Irlands und der Inseln von der Antike bis zur Neuzeit.

Bemerkenswert ist das *Alphabetum Anglosaxonicum* auf Bl. 4<sup>v</sup>, mit dem auch alle einheimischen Namen innerhalb des lateinischen Textes geschrieben werden.

William Camden: Engl. Geschichtsschreiber u. Archäologe (1551 – 1623)  
Ralph Newbery: Brit. Buchdrucker, tätig in London (1560 – 1604)

G-IV: EU/Rus 47

**Possevino, Antonio:** Antonii Possevini Societatis Iesu Moscovia. Et alia Opera de statu huius saeculi adversus Catholicae Ecclesiae hostes. – Köln : Arnold Mylius, 1587 (Köln : Birckman). – [4] Bl., 392 S., [6] Bl. : 21 x 32 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *In officina Birckmannica, sumtibus Arnoldi Mylii. M. D. LXXXVII.* – Signet der Societas Jesu auf Titelbl. (Holzschn.)

Fehlendes Titelbl. durch Fotokopie ersetzt. – Blindgepreßter Schweinslederband mit defekten Metallschließen u. goldgepreßten Initialen *MASP* mit Jahreszahl *1601*. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002966908 – vd16 P 4459

**Kommentar:**

Beschreibung Rußlands, seiner Bewohner, insbesondere aber des religiösen Lebens und der orthodoxen Kirche in Rußland. Daneben werden auch Ereignisse der Gesandtschaftsreise, an welcher der Autor teilnahm, berichtet.

Gegenüber der Erstausgabe (Vilnius 1586) um mehrere Berichte zu religiösen und kirchlichen Angelegenheiten vermehrte Ausgabe.

Antonio Possevino: Ital. Jesuit aus Mantua, Diplomat in Russland (1533 – 1611)

Arnold Mylius: Dt. Verleger, tätig in Köln (– 1604)

Arnold Birckman: Belg. Verleger in Antwerpen, Löwen u. Köln (– 1542), das Verlagshaus wurde von Witwe u. Erben bis 1595 weitergeführt

Beigebunden:

**Marne, Claude de (Hrsg.):** *Rerum Moscoviticarum Auctores varii unum in corpus nunc primum congesti / Claudius Marnius et Iohannes Aubrius* [Hrsg.]. – Frankfurt a. M. : Claude de Marne u. Johann Aubry, 1600. – [18] Bl., 446 S., [28] Bl. : Ill. (Holzschn.), Kt. (Holzschn.) ; 21 x 32 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Francoforti Apud haeredes Andreae Wecheli, Claudium Marnium et Ioannem Aubrium. M. DC.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.). – Herausgeber am Ende des Vorworts genannt

Vollständiges Exemplar. – Blindgepreßter Schweinslederband mit defekten Metallschließen u. goldgepreßten Initialen *MASP* mit Jahreszahl *1601*. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002388084 – vd16 M 1038

**Kommentar:**

Sammlung von Landes- und Reisebeschreibungen über Rußland, darunter die schon früher erschienenen Werke von Herberstein, Jovius und Gwagnin.

Claude de Marne: Dt. Buchdrucker, Verleger u. Herausgeber, Erbe des Andreas Wechel, tätig in Hanau u. Frankfurt a. M. (– 1610)

Johann Aubry: Dt. Buchdrucker, Verleger u. Herausgeber, Erbe des Andreas Wechel, tätig in Basel u. Frankfurt a. M. (– 1602)

Sigmund von Herberstein: Österr. Diplomat, Rußlandreisender u. Schriftsteller (1486 – 1566)

Paolo Giovio: Ital. Humanist, Historiker u. Arzt, Bischof von Nocera (1483 – 1552)

Alexander Gwagnin: Poln. Historiker ital. Herkunft (1538 – 1614)

Andreas Wechel: Dt.-Franz. Buchdrucker, tätig in Paris u. Frankfurt a. M. (– 1572), Betrieb von Erben bis 1624 in Frankfurt a. M. u. Hanau fortgeführt

G-I: EU/Nie 48

**Kemp, Cornelis:** De Origine, Situ, Qualitate et Quantitate Frisiae et Rebus a Frisiis olim praeclare gestis libri tres / Authore Marco Cornelio Kempio. – Köln : Goswin Cholinus, 1588. – [12] Bl., 342 S., [3] Bl. : 10 Ill. (Holzschn.) ; 10 x 16 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Coloniae Agrippinae Excudebat Gosvinus Cholinus, Anno M. D. LXXXVIII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001946926 – vd16 K 729

#### Kommentar:

Geographie und Geschichte sowohl West- als auch Ostfrieslands.

Cornelis Kemp: Niederländ. Jurist, geb. im friesländischen Dokkum, tätig in Groningen (1516 – 1587)

Goswin Cholinus: Dt. Buchdrucker, tätig in Köln (– 1610)

G-IV: EU/Esp 50

**Mariana, Juan de:** Ioannis Marianae ... Historiae de Rebus Hispaniae Libri XXV. – Toledo : Pedro Rodríguez, 1592. – [2] Bl., 960 S., [2] Bl. : 23 x 33 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Toleti, Typis Petri Roderici, 1592.* – Span. Wappen auf Titelbl. (Holzschn.)

Die letzten Bl. des Index (ab *Gregorius*) fehlen. – Flexibler Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002381619

#### Kommentar:

Ethnographie und Geschichte Spaniens bis zum Jahr 1429. Eine vom Autor selbst veranstaltete Ausgabe in spanischer Sprache erschien 1601 in zwei Bänden im selben Verlag.

Juan de Mariana: Span. Jesuit u. Historiker (1536 – 1624)

Pedro Rodríguez: Span. Buchdrucker, tätig in Toledo (– 1610)

G-I: EU/Gro 51

**Norden, John:** Speculum Britanniae : The first parte ; An historicall and chorographicall discription of Middlesex / Iohn Norden. – London : John Norden, 1593. – [3] Bl., 48 S., [2] Bl. : Ill. (Holzschn.), Kt. (Kol. Kupferst.) ; 15 x 18 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *By The Travaile and Vew of Iohn Norden Anno 1593.* – Mit zahlr. Wappenabb.

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Pergamentband. – Bund locker, Blätter leicht geworfen, sonst gut erhalten. – Titelbl., Ill. u. Kt. reich koloriert

BLIC 002668319

**Kommentar:**

Die Einleitung des geographischen Werkes über Middlesex behandelt ganz England. Bemerkenswert sind die prächtig kolorierten Vogelschaupläne und Karten von London und Westminster.

John Norden: Engl. Feldmesser, Kartograph, Autor u. Verleger (1548 – 1625)

G-I: EU 53

**Chyträus, Nathan:** Variorum in Europa Itinerum Deliciae seu, ex variis manuscriptis selectiora tantum inscriptionum maxime recentium monumenta / collecta ... a Nathane Chitraeo. – Herborn : [Christoph Corvinus], 1594. – [10] Bl., 846 S. : 11 x 17 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Herbornae Nassoviorum. 1594.*

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Lederband, stark fleckig. – Stark gebräunt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000702195 – vd16 C 2802

**Kommentar:**

Zumeist auf eigenen Reisen des Autors durch Europa erstellte Sammlung hauptsächlich lateinischer Inschriften, davon viele in epigrammatischer Form.

Nathan Chyträus: Dt. Philologe u. neulat. Dichter (1543 – 1598)  
Christoph Corvinus <Rabe>: Dt. Buchdrucker, tätig in Herborn (– 1620)

**Broniowski, Marcin:** Martini Broniovii ... Tartariae descriptio. Item Transsylvaniae ac Moldaviae ... descriptio Georgii a Reichersdorff. Preterea Georgii Weneri De Admirandis Hungariae aquis hypomnematum. – Köln : Arnold Mylius, 1595 (Köln : Birckman). – [5] Bl., 76 S. : 4 Kt. (Kupferst.) ; 20 x 29 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Coloniae Agrippinae, In Officina Birckmannica, sumptibus Arnoldi Mylii. Anno M. D. XCV.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000485231

#### Kommentar:

Sammeledition dreier osteuropäischer Reiseberichte von Marcin Broniowski, Georg von Reichersdorff und Georg Werner über die Gebiete der Slowakei, Ukraine, Rumäniens und Ungarns.

Marcin Broniowski: Ukrain.-poln. Schriftsteller (1568 – 1624)

Georg von Reichersdorff: Siebenbürg. Schriftsteller (16. Jh.)

Georg Werner: Dt. Humanist u. Ungarnreisender aus Patschkau (16. Jh.)

Arnold Mylius: Dt. Verleger, tätig in Köln (– 1604)

Arnold Birckman: Belg. Verleger in Antwerpen, Löwen u. Köln (– 1542), das Verlagshaus wurde von Witwe u. Erben bis 1595 weitergeführt

AW-I: EU 55

**Rosaccio, Giuseppe:** Viaggio da Venetia a Costantinopoli per Mare e per Terra et insieme quello di Terra Santa / Da Gioseppe Rosaccio ... descritto. – Venedig : Giacomo Franco, 1598. – [2], 76 Bl. : Ill. (Kupferst.), Kt. (Kupferst.) ; 21 x 15 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *In Venetia, Appresso Giacomo Franco. 1598.* – Venet. Wappen auf Titelbl. (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Pappband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003157059

#### Kommentar:

Kommentiertes Ansichtenwerk in Form einer Reise von Venedig nach Konstantinopel mit 72 seitengroßen Karten, Plänen und Ansichten von Venedig, Istrien, Dalmatien, Albanien, Griechenland, Türkei und Palästina im Text sowie einer Faltkarte des mittleren und östlichen Mittelmeeres.

Giuseppe Rosaccio: Ital. Geograph (1530 – 1620)

Giacomo Franco: Ital. Buchdrucker, tätig in Venedig (– 1605)

AW-I: EU 56

**Amman, Jost:** Kunstbüchlin : Darinnen neben Fürbildung vieler Geistlicher unnd Weltlicher Hohes und Niederstands Personen ; So dann auch der Türckischen Kayser unnd derselben Obersten allerhandt Kunstreiche Stück unnd Figuren ... begriffen / durch Jost Ammon von Nürnberg. – Frankfurt a. M. : Sigmund Feyerabend, 1599 (Frankfurt a. M. : Romanus Beatus). – [150] Bl. : Ill. (Holzschn.) ; 15 x 19 cm, 4°. –

Kolophon auf letztem Bl.: *Getruckt zu Franckfurt am Mayn durch Romanum Beatum in Verlegung Johann Feyrabends. 1599.* – Vignette auf Titelbl. (Holzschn.). – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt

Vollständiges Exemplar. – Lederband. – Leicht fleckig, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000071694 – vd16 A 2302

#### Kommentar:

Das Ansichtenwerk bietet neben den im Titel genannten Figuren verschiedener Stände Europas und des osmanischen Reiches auch zahlreiche mythologische, allegorische und erotische Figuren sowie Pferde und ornamentale Umrahmungen für heraldische Motive mit leeren Wappen.

Jost Amman: Schweiz. Maler, Kupferstecher u. Holzschneider (1539 – 1591)

Sigmund Feyerabend: Dt. Verleger, tätig in Frankfurt a. M. (– 1590)

Romanus Beatus: Dt. Buchdrucker, tätig in Mühlhausen u. Frankfurt a. M. (– 1602)

G-II: EU/Gro 58

**Carew, Richard:** The Survey of Cornwall / Written by Richard Carew. – London : John Jaggard, 1602 (London : Simon Stafford). – [4], 159, [6] Bl. : 14 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *London Printed by S[imon] S[tafford] for Iohn Iaggard ... 1602.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Lederband mit Goldschnitt. – Restauriert, gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000605477

**Kommentar:**

Ausführliche Geschichte, Landeskunde und Geographie Cornwalls.

Richard Carew: Engl. Geograph u. Historiker (um 1600)

John Jaggard: Engl. Buchdrucker u. Verleger, tätig in London (um 1600)

Simon Stafford: Engl. Buchdrucker, tätig in London (um 1600)

G-II: EU/Gro 59

**Stow, John:** A Survey of London : containyng the originall antiquity, increase, moderne estate and description of that citie ; also an apologie (or defence) against the opinion of some men concerning the citie the greatnesse thereof / by Iohn Stow. With an appendix containyng in Latine Libellum de situ et nobilitate Londini / by William Fitzstephen. – London : John Windet, 1603. – [4] Bl., 580 S. : Ill. (Holzschn.) ; 14 x 18 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Imprinted by Iohn Windet, Printer to the honorable Citie of London. 1603.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Gold- u. blindgeprägter Lederband. – Teilw. stark fleckig, restauriert, gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003518757

**Kommentar:**

Ausführliche Geschichte und Topographie des neuzeitlichen London. Im Anhang eine kurze lateinische Beschreibung des mittelalterlichen London von Stephanides (FitzStephen).

John Stow: Engl. Chronist und Antiquar (1525 – 1605)

John Windet: Engl. Buchdrucker, tätig in London (– 1611)

Guilelmus Stephanides < FitzStephen >: Engl. Gelehrter, Sekretär des Thomas Becket, Sheriff von Gloucester (– 1190)

R-I: EU/Rus 60

**Smith, Thomas:** Sir Thomas Smithes Voiage and Entertainment in Rushia. – London : Nathaniel Butter, 1605. – [46] Bl. : 13 x 17 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Printed at London for Nathanyell Butter. 1605.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner goldgeprägter Lederband. – Durch Neubund ohne Textverlust knapp beschnitten, gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003423961

**Kommentar:**

Romanhafte Beschreibung einer Rußlandreise und mehrerer tragischer Ereignisse am Hof des Zaren.

Thomas Smith: Engl. Jurist, Staatssekretär (1513 – 1577)

Nathaniel Butter: Engl. Buchdrucker u. Verleger, tätig in London (um 1600)

G-III: EU/Bel 62

**Lipsius, Justus:** Iusti Lipsi Lovanium : sive opidi et academiae eius descriptio. – Antwerpen : Plantin, 1605. – [4] Bl., 120 S., [4] Bl. : 1 Ill. (Kupferst.), 2 Kt. (Kupferst.) ; 17 x 24 cm, 4°. –

Kolophon auf vorletztem Bl.<sup>v</sup>: *Antverpiae, Ex Officina Plantiniana, Apud Ioannem Moretum. M. DC. V.* – Signet auf Titelbl. (Kupferst.) u. letztem Bl.<sup>r</sup> (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Supralibros (Wappen) des *Ferdinand Hofman Freyher Herr auf Grevenstein* (17. Jh.)

BLIC 002180769

**Kommentar:**

Politische und akademische Geschichte Löwens, der Heimatstadt des großen klassischen Philologen Justus Lipsius.

Justus Lipsius: Belg. Humanist u. Schriftsteller (1547 – 1606)

Jan Moretus: Belg. Buchdrucker u. Verleger, tätig in Antwerpen (– 1610), Betrieb von Witwe bis 1618 weitergeführt

Christophe Plantin: Belg.-Niederländ. Buchdrucker, tätig in Leiden u. Antwerpen (– 1589), die *Officina Plantiniana* besteht bis 1696 in Paris, Leiden u. Antwerpen

Beigebunden:

**La Faye, Antoine de:** De vita et obitu clarissimi viri Domini Theodori Bezae Vezelii ... Hypomnemation / Autore Antonio Fayō. – Genf : Jacques Chouet, 1601. – [1] Bl., 78 S. : 17 x 24 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Genevae, Apud Iacobum Chovet. M D CVI.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Supralibros (Wappen) des *Ferdinand Hofman Freyher Herr auf Grevenstein* (17. Jh.)

BLIC 002050112

**Kommentar:**

Biographie des bedeutenden Genfer Theologen Théodore de Bèze.

Antoine de La Faye: Franz. reform. Theologe, tätig in Genf (1540 – 1615)

Théodore de Bèze: Franz. reform. Theologe, tätig in Genf (1519 – 1605)

Jacques Chouet: Franz. Buchdrucker, tätig in Lyon, Genf u. Frankfurt a. M. (– 1619)

Beigebunden:

**Anonymus:** *Epicedia : Quae Clarissimi Aliquot Viri et Domino Theodoro Bezae charissimi ... scripserunt in ipsius obitum.* – Genf : Jacques Chouet, 1606. – [28] Bl. : 17 x 24 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Genevae, Apud Iacobum Chouet. M D CVI.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Goldgeprägter Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Supralibros (Wappen) des *Ferdinand Hofman Freyher Herr auf Grevenstein* (17. Jh.)

BLIC 000310238

**Kommentar:**

Sammelband hebräischer, griechischer und lateinischer Gedichte verschiedener Genfer Humanisten auf den Tod des Genfer Theologen Théodore de Bèze.

Théodore de Bèze: Franz. reform. Theologe, tätig in Genf (1519 – 1605)

Jacques Chouet: Franz. Buchdrucker, tätig in Lyon, Genf u. Frankfurt a. M. (– 1619)

G-I: EU/His 63

**Mariana, Juan de:** *Ioannis Mariannae ... Historiae De Rebus Hispaniae Libri XXX.* – Mainz : Andreas Wechel, 1605 (Mainz : Balthasar Lipp). – [8] Bl., 620, 638 S., [19] Bl. : 19 x 24 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Moguntiae, Typis Balthasaris Lippii, impensis heredum Andreae Wecheli. Anno MDCV.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.). – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt. – Zwei Teile in einem Band

Vollständiges Exemplar. – Blindgeprägter Pergamentband. – Teilw. stark gebräunt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris des Arthur Goldmann (19. Jh.)

BLIC 002381622

**Kommentar:**

Bis zum Jahr 1516 erweiterte Ausgabe der Ethnographie und Geschichte Spaniens von Juan de Mariana.

Juan de Mariana: Span. Jesuit u. Historiker (1536 – 1624)

Andreas Wechel: Dt.-Franz. Buchdrucker, tätig in Paris u. Frankfurt a. M. ( – 1572), Betrieb von Erben bis 1624 in Frankfurt a. M. u. Hanau fortgeführt

Balthasar Lipp: Dt. Buchdrucker, tätig in Mainz ( – 1622)

G-III: EU/Bel 64

**Gramaye, Jean-Baptiste:** Ioannis Baptistae Gramaye Antiquitates Illustrissimi Ducatus Brabantiae. – Bruxelles : Jan Mommaert, 1610. – [8] Bl., 182 S., [3] Bl., 82 S., [1] Bl., 40 S., [5] Bl., 80, 48 S., [2] Bl., 24 S., [2] Bl., 40 S., [2] Bl., 40 S., [4] Bl., 36 S., [2] Bl. : 2 Ill. (Kupferst.) ; 14 x 19 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Bruxellae. Ex Officina Ioannis Momartii Typographi jurati Anno 1610.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001484837

**Kommentar:**

Ausführliche Geschichte von Brabant. Bemerkenswert ist die ausklappbare Tafel mit einem detailreichen Kupferstich des Rathauses von Bruxelles.

Jean-Baptiste Gramaye: Belg. Historiker u. Humanist aus Antwerpen, apostolischer Protonotar (1579 – 1635)

Jan Mommaert: Belg. Buchdrucker, tätig in Bruxelles ( – 1627)

AW-III: EU/Ita 65

**Sadeler, Aegidius:** Vestigi delle antichità di Roma, Tivoli, Pozzuolo et altri luochi / Aegidio Sadeler. – Prag : Aegidio Sadeler, 1606. – [24] Bl. : 24 Ill. (Kupferst.) ; 32 x 23 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *[Stampati in Praga da Aegidio Sadeler ... 1606]*

Titelbl. fehlt. – Halblederband (19. Jh.). – Alle Kupferstiche auf starkes Papier aufgezogen, gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 010571571

**Kommentar:**

Ein Auszug aus dem Ansichtenwerk römischer Veduten des Étienne Du Pérac (Rom, 1575).

Aegidius Sadeler: Belg. Kupferstecher u. Verleger (1568 – 1629)  
 Étienne Du Pérac: Franz. Zeichner u. Kupferstecher (1525 – 1604)

R-III: EU/Dan 66

**Blefken, Dithmar:** Dithmari Blefkenii Islandia : sive Populorum et mirabilium quæ in ea Insula reperiuntur Accuratio Descriptio ; Cui de Gronlandia sub finem quaedam adjecta. – Leiden : Henrick Haestens, 1607. – [1] Bl., 72 S. : 10 x 14 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Lugduni Batavorum, Ex Typographeio Henrici Haestens, M D CVII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband. – Restauriert, gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000375492

**Kommentar:**

Beschreibung der Reise des Verfassers nach Island und seines Aufenthalts dort sowie der Rückreise über Grönland in den Jahren 1563 – 1564.

Dithmar Blefken: Niederländ. Schriftsteller u. Islandreisender (1563 – 1608)  
 Henrick Haestens: Niederländ. Buchdrucker, tätig in Leiden u. Löwen (– 1629), Betrieb durch Witwe bis 1631 fortgeführt

Beigebunden:

**Everaerts, Joannes Nicolai of Jan:** Ioannis Secundi ... Itineraria tria : Belgicum, Gallicum et Hispanicum / edente ... Daniele Heinsio. – Leiden : Jacob Marcus, 1618. – [4] Bl., 72 S. : 10 x 14 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Leydae ex Officina Iacobi Marci. M D CXVIII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband. – Restauriert, gut erhalten. – Nicht koloriert

**Kommentar:**

Das seltene Werk enthält die Beschreibung der im Jahr 1533 vom Dichter der *Basia* unternommenen Reisen nach Orléans und Aragonien.

Joannes Nicolai of Jan Everaerts <Secundus>: Niederländ.

neulateinischer Dichter (1511 – 1536)

Daniel Heinsius: Niederländ. Philologe u. Dichter (1580 – 1655)

Jacob Marcus: Niederländ. Buchdrucker, tätig in Leiden (– 1648)

R-II: EU/Rus 67

**Ulfeldt, Jacob:** Jacobi ... Hodoeporicon Ruthenicum. – Frankfurt a. M. : Matthaeus Becker, 1608. – [4] Bl., 66 S. : 5 Ill. (Kupferst.) ; 15 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Francofurti, Typis Matthiae Beckeri ... M. DC. VIII.* – Signet auf Titelbl. (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Blindgepreßter Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 009520768

**Kommentar:**

Lateinisches Tagebuch des dänischen Gesandten über seine Reise nach Rußland 1575 – 1576.

Jacob Ulfeldt: Dän. Gesandter in Rußland (– 1593)

Matthaeus Becker: Dt. Buchdrucker, tätig in Frankfurt a. M. (– 1612)

Beigebunden:

**Lipsius, Justus:** Iusti Lipsi Epistola : qua respondet ... Bellumne an Pax ... . – 1608. – [1] Bl., 6 S. : 15 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Anno M D C V III.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Blindgepreßter Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002180732

**Kommentar:**

Brief des belgischen Humanisten Justus Lipsius über die politische Krise zwischen Spanien, Frankreich und England.

Justus Lipsius: Belg. Humanist u. Schriftsteller (1547 – 1606)

**Des Rues, François:** Description contenant toutes les singularitéz des plus célèbres villes et places remarquables du royaume de France / François Des-Rues. – Rouen : Jean Petit, 1611. – [5] Bl., 352 S., [4] Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.), Ill. (Holzschn.), Kt. (Holzschn.) ; 11 x 16 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *A Rouen Chez Iean Petit ... M. DC. XI*

Vollständiges Exemplar. – Biegsamer Pergamentband, leicht geworfen. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BNF FRBNF36296876

**Kommentar:**

Geschichte und Topographie der wichtigsten Städte Frankreichs.

François Des Rues: Franz. Schriftsteller u. Historiker (1554 – 1633)

Jean Petit: Franz. Buchdrucker, tätig in Rouen u. Paris (– 1624)

**Lindanus, David:** Davidis Lindani ... De Teneraemonda Libri Tres. – Antwerpen : Hieronymus Verdussen, 1612. – [9] Bl., 246 S., [10] Bl. : 1 Portr. (Kupferst.) ; 18 x 25 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Antverpiae, Ex Typographeio Hieronymi Verdussi. M. DC. XII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.). – Mit Portr. des Guilielmus Caudron (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband, leicht geworfen. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002172451

**Kommentar:**

Ausführliche Geschichte und Topographie der belgischen Stadt Dendermonde.

David Lindanus: Belg. Historiker (um 1600)

Hieronymus Verdussen <d.Ä.>: Belg. Buchdrucker, tätig in Antwerpen (– 1635)

G-II: EU/Rus 76

**Petrejus, Petrus:** Regni Muschovitici Sciographia / af Petro Petreio. – Stockholm : Ignatius Meurer, 1615. – [5] Bl., 274 S., [1] Bl., 34 S., [1] Bl., 50 S. : 16 x 19 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Tryckt i Stockholm, hoos Ignatium Meurer, Åhr 1615.* – Titelbl. mit Holzschnittumrahmung

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband, Rücken beschädigt. – Leicht fleckig, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002888951

**Kommentar:**

Geographie, Geschichte und Landeskunde Rußlands in schwedischer Sprache.

Petrus Petrejus <Persson>: Schwed. Diplomat und Gesandter in Moskau (1570 – 1622)

Ignatius Meurer: Schwed. Buchdrucker, tätig in Stockholm (17. Jh.)

G-II: EU/Nie 77

**Pontanus, Johannes Isaacus:** Disceptationes Chorographicae de Rheni Divortii atque Ostiis eorumque accolis populis / per Ioannem Isacium Pontanum. – Amsterdam : Hendrick Laurensz, 1614. – [13] Bl., 224 S. : 11 x 17 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Amstelrodami Ex Officina Henrici Laurentii Bibliopolae Amsterodamensis, Anno 1614*

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Handschriftl. Inhaltsverzeichnis auf erstem Bl.<sup>v</sup>

BLIC 002954794

**Kommentar:**

Geographie und Landeskunde des Rheinlandes unter besonderer Berücksichtigung antiker Quellen.

Johannes Isaacus Pontanus: Dän. Historiker (1571 – 1639)

Hendrick Laurensz: Niederländ. Buchdrucker, tätig in Leiden u. Amsterdam (– 1648)

Beigebunden:

**Haemrodus, Cornelius:** Cornelii Haemrodii ... Bataviae Omniumque inter Helium et Flevum gentium atque urbium brevis descriptio. – Harderwijk : Thomas Hendricksz, 1614. – [1] Bl., 64 S., [8] Bl. : 11 x 17 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Hardrovici, Typis Thomae Henrici*

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Handschriftl. Inhaltsverzeichnis auf erstem Bl.<sup>v</sup> des vorgebundenen Werkes

BLIC 002954794

**Kommentar:**

Landeskunde und Topographie der Niederlande.

Cornelius Haemrodus: Niederländ. Geograph (um 1600)

Thomas Hendricksz: Niederländ. Buchdrucker, tätig in Harderwijk (– 1617)

A-V(BI): EU/Hel 78

**Merian, Matthaeus:** Nova et Genuina Descriptio Inclytae Urbis Basileae / Per Matthaeum Merian. – Basel : Matthaeus Merian, 1615. – [1] Bl. : 1 Plan (Kupferst.) ; 111 x 87 cm (104,5 x 70,5). –

Erscheinungsvermerk rechts unten.: *Basel, Bey dem Authore 1615*

4 Bl. Kupferst. u. 3 Bl. Text (Legende) zusammengeklebt u. gefaltet. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 004800059

**Kommentar:**

Prächtiger Vogelschauplan der Stadt Basel zu Beginn des 17. Jh. mit ausführlicher Legende in deutscher Sprache, Trachtendarstellungen (links unten) und Kompaßrose (rechts unten).

Matthaeus Merian <d.Ä.>: Dt. Kupferstecher u. Verleger (1593 – 1650)

G-III: EU/Hel 79

**Guler von Weineck, Johann:** Raetia : Das ist Außführliche und wahrhafft Beschreibung Der dreyen loblichen Grawen Bündten unn anderer Raetischen vöcker / Durch Johansen Guler von Weineck. – Zürich : Johann Rudolf Wolf, 1616. – [9], 225, [14] Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.), Ill. (Holzschn.), 1 Portr. (Kupferst.), 5 Kt. (Kupferst.) ; 20 x 29 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. 225<sup>v</sup>: *Getruckt zu Zürych bey Johann Rodolff Wolffen. M. DC. XVI.* – Mit Portr. u. Wappen (Kupferst.) des Autors

Vollständiges Exemplar. – Moderner Halbpergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. –

BLIC 001542039 – vd17 3:004397C

#### Kommentar:

Ausführliche Geschichte und Landeskunde der östlichen Schweiz, Tirols und Vorarlbergs sowie Norditaliens mit zahlreichen Darstellungen von Schlachten, Wappen Ortschaften und Münzen.

Johann Guler von Weineck: Schweiz. Staatsmann, Militär u. Schriftsteller (– 1637)

Johann Rudolf Wolf: Schweiz. Buchdrucker, tätig in Zürich (– 1626)

G-I: EU/Fra 80

**Zinzerling, Justus:** Iodoci Sinceri Itinerarium Galliae. Cum Appendice de Burdigala. – Lyon : Jacques Crespin, 1616. – [6] Bl., 316 S., [14] Bl., 134 S., [1] Bl. : Ill. (Holzschn.) ; 7 x 11 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Lugduni, Apud Iacobum Du Cre[spin] alias Molliard. Anno M D CXVI.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.) u. Wappen auf Titelbl.<sup>v</sup> (Kupferst.). – Mit einer gefalteten genealog. Tabelle (Druckschrift)

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband mit Schließen, leicht geworfen, Bund teilw. locker. – Leichter Wurmschaden, Text im ersten Viertel stark fleckig, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003393539

#### Kommentar:

Bericht einer Reise des Autors durch Frankreich, England, Niederlande, Elsaß, Schweiz und Savoyen. Ein gesondert paginierter Anhang behandelt die Stadt Bordeaux.

Justus Zinzerling: Dt. Jurist u. Philologe (1580 – 1632)

Jacques Crespin: Schweiz. Buchdrucker, tätig in Lyon u. Genf (– 1634)

R-IV: EU 82

**Moryson, Fynes:** [Ten Year's Travel] An Itinerary written by Fynes Moryson. – [London : John Beale, 1617]. – [5] Bl., 296, 302, 292 S. : Ill. (Holzschn.) ; 23 x 33 cm, 2°. –

Fehlerhafte Paginierung. – Enthält Stadtpläne (Holzschn.)

Titelbl. fehlt. – Lederband mit goldgeprägtem Rücken. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Einige Kritzel auf den ersten Seiten vermutl. von Kinderhand

BLIC 002560451

#### Kommentar:

Einer der ersten Reiseführer in englischer Sprache. Das aus dem Lateinischen übersetzte Werk beruht auf den ausgedehnten Reisen des Autors durch Europa, das Heilige Land und das Osmanische Reich.

Fynes Moryson: Engl. Europareisender u. Schriftsteller (1556 – 1614)

John Beale: Engl. Buchdrucker, tätig in London (– 17. Jh.)

G-I: EU 84

**Schottus, Franciscus:** Itinerarii Italiae Germaniaeque libri IIII. Ad haec Iter Galliae et Hispaniae / edente Francisco Schotto. – Köln : Bernhard Wolter, 1620. – [16] Bl., 454 S., [9] Bl., 162 S. : 8 x 13 cm, 12°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Coloniae Agrippinae. Sumptibus Bernardi Gualtheri, Anno M. DC. XX.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband, geworfen, Bund locker. – Titelbl. eingerissen, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003295235 – vd17 23:256458U

#### Kommentar:

Sammlung von Beschreibungen verschiedener Reisen durch Belgien, Deutschland, Österreich Italien, Spanien und Frankreich.

Franciscus Schottus: Belg. Europareisender u. Schriftsteller (1548 – 1622)

Bernhard Wolter: Dt. Buchdrucker, tätig in Köln (– 1635), Betrieb von Erben bis 1647 fortgeführt

G-III: EU/ Gro 85

**Burton, William:** The Description of Leicester Shire : Containing matters of Antiquitye, Historye, Armorye and Genealogy / Written by William Burton. – London : John White, [1622]. – [6] Bl., 320 S., [6] Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.), Ill. (Kupferst.), 1 Portr. (Kupferst.), 1 Kt. (Kupferst.) ; 19 x 27 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *London Printed für Iohn White.* – Mit Portr. des Autors (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Blindgepreßter Lederband mit goldgepreßtem Rücken, restauriert. – Sehr gut erhalten. – Wappen auf genealog. Tafeln koloriert

BLIC 000547680

**Kommentar:**

Ausführliche Geschichte der englischen Grafschaft Leicestershire.

William Burton: Engl. Historiker u. Archäologe (1575 – 1645)  
John White: Engl. Buchdrucker, tätig in London (17. Jh.)

G-I: EU/His 86

**Roa, Martín de:** Malaga : Su Fundacion, Su Antigüedad Ecclesiastica i Seglar / Por el Padre Martin de Roa. – Malaga : Juan René, 1622. – [4], 83, [7] Bl. : 14 x 19 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *En Malaga, por Iuan Rene, Año M DC XII.* – Vignette auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband, restauriert. – Blätter geworfen, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003113781

**Kommentar:**

Eingehende Topographie Malagas und seiner Umgebung unter besonderer Berücksichtigung der lokalen Kirchengeschichte.

Martín de Roa: Span. Jesuit aus Cordoba (1561 – 1637)  
Juan René: Span. Buchdrucker, tätig in Malaga (17. Jh.)

**Sprecher von Bernegg, Fortunat:** *Chronicum Rhaetiae : Seu Historia Inalpinæ Confoederatæ Rhaetiae / Authore Fortunato Sprecherò a Berneck.* – Basel : Johann Jakob Genath, 1622. – [8] Bl., 298 S., [23] Bl. : 1 Kt. (Kupferst.) ; 16 x 20 cm, 4°. –

Kolophon auf letztem Bl.<sup>r</sup>: *Basileae excudebat Ioannes Iacobus Genathius ... Anno MDCXVII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband, beschädigt u. geklebt. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert. – Handschriftl. Anmerkungen auf Titelbl.

vd17 14:079889H

### Kommentar:

Chronik und Geographie der Schweiz unter besonderer Berücksichtigung Graubündens.

Fortunat Sprecher von Bernegg: Dt. Staatsmann und Historiker aus Davos (1585 – 1647)

Johann Jakob Genath: Schweiz. Buchdrucker, tätig in Basel (– 1654)

G-IV: EU/Fra 88 (1-2)

**Buzelin, Jean:** *Gallo-Flandria Sacra et Profana* <2 Bde.> / Auctore Ioanne Buzelino. – Douai : Marc Wyon, 1624-1625. – 23 x 35 cm, 2°. –

**Bd 1:** *Gallo-Flandria Sacra et Profana : In qua Urbes, Oppida, Regiunculae, Municipia et Pagi Praecipui Gallo-Flandrici Tractus Describuntur.* – 1625. – [6] Bl., 548 S., [8] Bl. : 1 Kt. (Kupferst.). –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Duaci, Ex Officina Marci Wyon ... Anno 1625.* – Kolophon auf letztem Bl.<sup>r</sup>: *Duaci, Ex Officina Marci VVyon ... Anno M. DC. XXIV.* – Signet auf Titelbl. (Kupferst.). – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt

Vollständiges Exemplar. – Marmoriertes Lederband mit goldgeprägtem Rücken. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

**Bd 2:** *Annales Gallo-Flandriae.* – 1624. – [4] Bl., 630 S., [7] Bl.. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Duaci, Ex Officina Marci Wyon ... Anno 1624.* – Kolophon auf letztem Bl.<sup>r</sup>: *Duaci, Ex Officina Marci VVyon ... Anno M. DC. XXIV.* – Signet auf Titelbl. (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Marmoriertes Lederband mit goldgeprägtem Rücken. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000556088

**Kommentar:**

Der erste Band behandelt die Topographie, der zweite die Geschichte des wallonischen Flandern.

Jean Buzelin: Franz. Jesuit u. Historiker (1572 – 1629)

Marc Wyon: Franz. Buchdrucker, tätig in Douai (– 1630)

G-I: EU/Fra 89

**Du Chesne, André:** Les Antiquitez et Recherches des Villes, Chasteaux et Places plus remarquables de toute la France / André Du Chesne. – Paris : Jean Petit, 1624. – [12] Bl., 1040 S., [12] Bl. : 11 x 18 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *A Paris, Chez Jean Petit ... M. DCXXIV.* – Franz. Wappen auf Titelbl. (Holzschn.). – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt. – Nennung des Autors am Ende des Widmungsschreibens

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000993775

**Kommentar:**

Dritte und vermehrte Auflage der umfänglichen Geschichte Frankreichs von Du Chesne.

André Du Chesne: Franz. Historiker (1584 – 1640)

Jean Petit: Franz. Buchdrucker, tätig in Rouen u. Paris (– 1624)

R-I: EU/Ita 90

**Furttenbach, Joseph:** Neues Itinerarium Italiae : ... was alda als in einem Lustgarten di Europa ... denckwürdig zu sehen ... / Durch Josephum Furttenbach. – Ulm : Jonas Saur, 1627. – [18] Bl., 259 S. : 29 Ill. (Kupferst.), 1 Kt. (Kupferst.) ; 20 x 16 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Getruckt zu Ulm, Durch Jonam Saurn ... Im Jahr M.DC.XXVII.* – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt mit Umrahmung (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Letztes Bl. beschädigt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001343823 – vd17 3:300308R

**Kommentar:**

Reisebeschreibung und zugleich Reisehandbuch für Ober- und Mittelitalien. Das Werk ist Archeget und Standardwerk der klassischen Bildungsreise der Deutschen nach Italien, das der Autor einen *Lustgarten di Europa* nennt.

Joseph Furttenbach: Dt. Architekt, Geograph u. Mathematiker (1591 – 1667)

Jonas Saur: Dt. Buchdrucker, tätig in Marburg u. Ulm (– 1633)

G-I: EU/Fra 91

**Laet, Johannes de:** Gallia sive de Francorum Regis Dominiis et opibus Commentarius. Hispania sive de Regis Hispaniae Regnis et opibus Commentarius / Ioannes de Laet. – Leiden : Elzevir, 1629. – [8] Bl., 462 S., [7] Bl., 520 S., [3] Bl. : 2 Frontisp. (Kupferst.); 6 x 11 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Lugduni Batavorum, Ex officina Elzeviriana. Anno M D C XXIX.* – Nennung des Autors zu Beginn der Widmungen

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002049763 – 002049764

**Kommentar:**

Zweite Ausgabe der beiden Geschichtswerke De Laets über Frankreich und Spanien.

Johannes de Laet: Fläm. Geograph, Historiker u. Naturforscher, Direktor der westindischen Handelskompanie (1593-1649)

Elzevir: Niederländ. Buchdruckerfamilie (1587 – 1681)

G-III: EU/His 92

**Quintana, Jerónimo:** A la muy antigua, noble y coronada villa de Madrid : Historia de su antigüedad, nobleza y grandeza / Por el Licenciado Geronimo de Quintana. – Madrid : Jerónimo Quintana, 1629 (Madrid : Imprenta del Reyno). – [6], 455, [11] Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.), Ill. (Holzschn.); 21 x 30 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *En Madrid en la Imprenta del Reyno Año M. DC. XXIX*

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband, Bund gebrochen, eine Schließe fehlt. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003019597

**Kommentar:**

Die umfängliche Geschichte Madrids bietet in den Büchern 1 und 3 eine Topographie, in Buch 2 eine Darstellung der hervorragendsten Kinder und Bewohner der Stadt. Die Ausgabe enthält auch die später vom *Consejo de Castilla* 1747 unterdrückten Bl. 255 und 256.

Jerónimo Quintana: Span. Historiker, kath. Priester u. Notar der Inquisition (um 1600)

A-V(BI): EU/Fra 93 (1-2)

**Callot, Jacques:** [Vue du Louvre. Vue du Pont Neuf] / Callot fecit. – [Nancy] : Jacques Callot, [ca. 1630]. – [2] Bl. : 2 Ill. (Kupferst.) ; 40,5 x 23,5 cm (33 x 15,5 cm). –

Leicht fleckig, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 012982812

**Kommentar:**

Zwei Ansichten von Paris (Louvre und Pont Neuf).

Jacques Callot: Franz. Zeichner, Radierer, Kupferstecher u. Verleger (1592 – 1635)

